

לקראת שבת

עינויים וביאורים בפרשת השבוע

שנה ח / גלויון שכט
ערש"ק פרשת מטוות ה'תשע"א

האם היו בני גד גיבורים לכ"ע

"מקל" ו"שקל" - בין המצרים ובפרשנותנו

גדר 'כל שהוא' בפנימת אבני מקדש ומזבח

ירידת הנשמה כדאית לעשות טובה ליהודי

אור
והחסידות



פתח דבר

בעזה"ת.

לקראת שבת קודש פרשת מטוות, הננו מתחכדים להגיש לקהיל שוחרי התורה ולומדי', את הקונטרס 'לקראת שבת' (גליון שכו), והוא אוצר בלאם בענייני הפרשה מתוך רבבות ענייני חידוש וביאור שבתורת נשייא ישראל ומנהיגו, כ"ק אדרמו"ר מליאובאויטש וצוקללה"ה נגב"מ ז"ע.

זוatz למודעי, שבדרך כלל לא הובאו הביאורים בשלימות כפי שנאמרו, אף עובדו מחדש ונערך ע"י חבר מערכת, ופשט שלפעמים עמוק יותר העורכים יתכן שימצאו טויות וכיו"ב, והם על אחריות המערכת בלבד, ושגיאות מי יבין.

ועל כן פשוט שמי שבידו העורה או שמתකשה בהבנת הביאורים, מוטב שייעין במקורי הדברים (כפי שננסנו על-אתר או בתוכן העניינים), שם נתבארו הדברים באריכות, במתיקות ובתוספת מראי מקומות.

כבר נודעה בשערים, ספר "הַל' בית הבחירה להרמב"ם עם חידושים וביאורים" בו לוקטו חידושים וביאורי של רבינו בהלכות בית הבחירה להרמב"ם.

ומרגלא בפומי' דרבינו, אשר למד הלכות הבית בימים אלו של בין המצרים – בהם חרב הבית – הוא סגולה והכנה לגאולה. ויתירה מזו: לימוד הלכות בניו בבית הרם כבנין הבית ברוחניות.

וכאמור המדרש (תנחומא צו, יד): "אמר יחזקאל לפני הקב"ה: רבש"ע עד עכשו אנו נתונים בגולה בארץ שונאיינו אתה אומר לי לילך ולהודיע לישראל צורת הבית וכותוב אותו לעיניהם וישמרו את כל צורותיו ואת כל חוקותיו, וכי יכולין הן לעשות? הניח להם עד שיעלו מן הגולה ואח"כ אני הולך ואומר להם. אל הקב"ה ליחזקאל ושבביל שבני נתוני בגולה יהא בנין ביתן בטלו!?" – והיינו שע"י לימוד הלכות בניו הבית ה"ז פועל שאין "בנין בית בטל" (וראה ב"פתחה" לספר הנ"ל ביאור עניין זה באריכות). ועוד "כל העוסק בתורת עולה כאילו הקריב עולה" ו"נשלמה פרים שפטינו".

אשר לנו, הבאנו בקובץ זה עניין אחד מתוך ספר הנ"ל, והוא פלפול בגדר כל שהוא בפיגמות אبني מקדש והמזבח.

ובימים אלו המסוגלים לגאולה, כambilאר בסה"ק, נישא כפינו אל שמיים ונתהנן "בנה ביתך כבתחילה וכובן מקדש על מכונו" ותחזינה עניינו בשוכך לציון ברחמים" אכ"ה.

ברכת שבתא טבא,
מכון אור החסידות

קובץ זה יוצא לאור לזכות האחים
הרה"ח הרה"ת ישראל אפרים מנשה שי'
והרה"ח הרה"ת יוסף משה שי'
וכל בני משפחתם שיחיו

זאינץ

ס. פאולו ברזיל

להצלחה רבה ומופלגה בGESCHMIOOT וברוחניות

צוות העריכה וההגאה:
[ע"פ סדר הא"ב]

הרב לוי יצחק ברוק, הרב משה גורארי', הרב יוסף גליקשטיין,
הרב צבי הירש זלמנוב, הרב שלום חריטונוב, הרב אברהם מון, הרב מנחם מענדל רייצס

יוצא לאור על ידי
מכון אור החסידות



ארץ הקודש
ת.ד. 2033
1469 President st.
Brooklyn, NY 11213 60840
טלפון : 03-738-3734 oh@chasidus.net
718-534-8673 03-960-4832
הפקה : 03-628-6700

נדפס באדריכלות
The Print House
538 Johnson Ave. Brooklyn, NY 11237
718-628-6700

tocn ha'eniinim

막רא ani dorsh ז

ונאנו נחלץ חושים:
గבורתם של נני ג"ר

יקשה מדוע כאן פ"י רש"י בפשטות שבוני גד גיבורים היו, בעוד שבכ"מ הביא רשי ב' דיעות
בזה ולא הכריע, ויקדים כלל בפירוש רש"י עה"ת מתי מביא הוא רק פירוש אחד מתוך ב'
פירושים, ועפ"ז יתרץ הקושיא הנ"ל

(ע"פ לקוטי שיחות חט"ו עמ' 391 ואילך)

פנינים. יב
עינויים וביאורים קצרים

יינה של תורה יג
"שקד" ו"מקל" בבי"ח-המצרים ובפרשנותו
ביאור בהרמו אודות בין המצרים בפסוק "מקל שקד אני רואה" – השיטות ד"שקד" ו"מקל"
דוקא לעניין בין המצרים; ביאור נפלא בש"יכות עניין זה לתוכן פר' מטות
(ע"פ לקוטי שיחות חל"ג עמ' 194 ואילך)

פנינים. יז
דרוש וגדרה

חידושים סוגיות. יח
בגדר של שהוא בפגימת אבני מזבח ומقدس
יחלק בדברי הרמב"ם בין דין שנפגמה קודם שנבנית במזבח לבין אחר שנבנית; יחקור
בגדר דין כל שהוא בפגימה, اي היישער חובי דמדעה hei ketuna או היינו דליך זה שום
שיעור, עפ"ז יbaar כפתור ופרק החילוק הנ"ל
(ע"פ "הל" בית הבחירה להרמב"ם עם חידושים וביאורים" סימן ה)

תורת חיים. כה
מכתבי קודש אודות גודל העניין לאחוב את כל אחד מישראל לגופו ממש, ולהשתדל
בעשיית טובות איש לרעהו

דרפי החסידות. כח
מכתב קודש מכ"ק אדרמו"ר מוהרי"ץ מליאבויטש אודות גודל ההכרה בלימוד תורה
החסידות

מקרה אני דורך

וأنחנו נחלץ חושים: גבורתם של בני גד

יקשה מודיעו כאן פ"י רש"י בפשטות שבני גד גיבורים היו, בעוד שכפ"מ הביא רש"י ב' דיעות בזיה
ולא הכריע, וקידם כלל בפירוש רש"י עה"ת מתי מביא הוא רק פירוש אחד מתווך ב' פירושים,
ועפ"ז יתרץ הקושיא הנ"ל

בפרשה דבנֵי גָּד וּבְנֵי רְאוּבֵן, מספר הכתוב על אמרתם למשה (פרשנו לב, יז-יח): "וְאַنַּחֲנוּ נַחֲלֹץ
חוּשִׁים לִפְנֵי בְנֵי יִשְׂרָאֵל עַד אֲשֶׁר אִם הַבִּיאוֹנִים אֶל מָקוֹם . . לֹא נֹשׁוּב אֶל בְּתִינוֹן עַד הַתְּנַחֵל בְּנֵי
יִשְׂרָאֵל אִישׁ נַחֲלָתוֹ".

ומפרש רש"י, שבנֵי גָּד וּבְנֵי רְאוּבֵן הסכימו (לא רק ללחכת להילחם ביחיד עם אחיהם, אלא) להיות
בראש המלחמה:

"לִפְנֵי בְנֵי יִשְׂרָאֵל – בֶּרֶאשִׁי גִּיסּוֹת, מִתּוֹךְ שְׁגָבוֹרִים הֵיו, שְׁכַנְוּ נִאמֵּר בְּגַד 'זֶטֶר זְרוּעַ אֶת קְדֻקֵּד'.
וְאַתְּ מְשַׁחַת חֹזֶר וְפִירַשׁ לָהֶם ב'אֶלָּה הַדְּבָרִים': 'וַאֲצַו אֲתֶכְם בְּעֵת הַהִיא וְגוֹ' חֲלוֹצִים תָּעַבְרוּ לִפְנֵי אֲחֵיכֶם
בְּנֵי יִשְׂרָאֵל כָּל בְּנֵי חִיל'".

והנה, כאן נקט רש"י בפרשיות שבנֵי גָּד "גִּבּוֹרִים הֵyo" – יותר מכל השבטים – ולכן הلقו "בראשי
גִּיסּוֹת"; אך בפ' זו זאת הברכה (לג, יח) נקט רש"י שהיו מן החלשים שבשבטים, ווז"ל:

לקראת שבת

"אלו חמישה שבטים שבירך (משה) באחרוננה: זבולון, גד, דן ונפתלי ואשר – כפל שמותיהם לחזקם ולהגביהם, לפי שהיו חלשים שבכל השבטים. הם הם שהוליך יוסף לפני פרעה, שנאמר ימקרה אחיו לך חמישה אנשים' – לפי שנראים חלשים ולא ישים אותם לו שרי מלחמותו".

ולכאורה, סתרי דברי רשי' האחד;

ובמשכיל לדוד (פ' ברכה שם) תירץ: "דאין הכי נמי דחלשים הו, וمبرכתו של משה שכפל שמותם נתחיקו ונעשה גבורים טפי'."

אך לכואורה תירוץ זה אינו מספיק: אם החיזוק של בני גד הוא רק "مبرכתו של משה" (שנאמרה רק בפ' זאת הברכה, "לפנֵי מותו") – כיצד לומד רשי' ש"גבורים היו" כבר בפרשה כאן, המדברת על זמן מוקדם יותר (לפנֵי ברכת משה)?!

[ולהעיר, שאף ש"וأنחנו נחלץ חשובים לפני בני ישראל" נאמר גם על ידי בני רAOבן – הרי העיקר בנידון דידן הם דוקא בני גד (שמדובר בהם נאמר הכתוב "וטרף זרוע אף קדרך" שמביא רשי' כאן) ובני רAOבן היו טפליים להם. כפי שמצוח גם מהסדר בכתב בפרשנותו, שמקדים (כמה וכמה פעמים) את בני גד לבני רAOבן (אף שרAOבן גדול מגד, ובכ"מ הוא קודם לו); וראה גם לשון רשי' בס' יהושע ו(ט): "בני רAOבן ובני גד היו עוברים לפניהם, לפי שהיו בני גד גבורים ומיכים בזרוע כו'".]

ב. והנה, ידועה שיטת הרא"ם בכאן Да, שאין לדקדק אם רשי' מביא במקום אחד דרשה אחת ובמקום שני דרשה אחרת, כיכו דרכו. וכך שכתב בתחלת פירושו לרשי' על התורה – שמביא שם שני דיבורים ברשי' הנראים כסותרים זל"ז: "ושמא יש לומר שהן אגדות חולקות, והרב הביא את שתיהן, כמו שהביא בפרשית יתרו היא דמכילתא .. ובפרשיות בעלזך היא ספרי .. שהן אגדות חולקות לمعنىם בס' היטב .. אגדות חולקות בהכרחה". וכן פירש הרא"ם בכמה מקומות. אך צ"ע האמן אפשר לפרש בפירוש רשי' על התורה, שעוניו הוא "פשטוטו של מקרא", שרשוי יסתור את עצמו מקום אחד לשני; והרי הדבר אין מתבל כלל בשכלו של "בן חמץ למקרא", שהוא הלומד חומש עם פרשי', לומר שכתווב אחד סותר לשני!...

ORAה נחלת יעקב שם (עוד מפרשים) שהשיג על הרא"ם, וכתב: "ומה שכתב הרא"ם דאגדות חולקות הם וכן דרכו של רשי' להביא אגדות חולקות – אין נראה לי כלל". ויישב הדברים שלא יסתורו זא"ז.

ובס' מעשי ה' (לר' אליעזר הרופא אשכנזי – מעשי בראשית פ"א) האריך בזה, זול':

"ובאמת לא יכול דעת המשכיל שרשוי זל, שככל מגמתו הוא לפרש את התורה ולהראות את יפה, להיות כל דבריה נכונים למבין וישראלים למצאי דעת, שיפריש את התורה במקום אחד כפי אגדה אחת ובמקום אחר יפרש כפי אגדה סורתת הראשונה, שבאupon זה יהיו גם הכתובים חולקים; ובמקום שרשוי זל אומר להוציאנו בישוב הכתובים – אדרבה, ייחלית היותם חולקים זה על זה?!"

לקראת שבת

זה רחוק מן השכל ואין דעת המשכיל סובלתו".

ג. אמנים כד דיקת בנידון דין, הרי רש"י עצמו כבר הראה מקום לשני הדריכים (אם גד מהחזקים או מהחלשים) – והוא בפירושו לפ' ויגש (מו, ב):

"ומקצתה אחיו – מן הפחותים שבhem לגבורה, שאין נראהם גבורים, שם יראה אותם (פרעה) גבורים יעשה אותם אנשי מלחמתו. ואלו הם: ראובן, שמעון, לוי, יששכר ובנימין, אותן שלא כפלו משה שמנותם כשבירכם; אבל שמנות הגברים כפלו: זו את ליהודה ויאמר שמעה ה' קיל יהודה, ולגד אמר ברוך מרחיב גך, ולונפתלי אמר נפתלי, ולודן אמר דן. וכן לזבולון וכן לאשר.

זה לשון בראשית רבה . . אבל בוגרמא בבלית שלנו מצינו שאותם שכפל משה שמנותם הם החלשים ואותן הביא לאפני פרעה".

הרי שרש"י עצמו אומר שיש שתי שיטות בפירוש הכתובים – לפי שיטה אחת היה גד מן החזקים (ולכן נכפלשמו בברכת משה), ולפי שיטה שנייה היה מן החלשים (וזה הטעם להכפלת שמו).

אם נטען צ"ב –adam בפירושו לפ' ויגש לא הכריע רש"י בדבר ולכן הביא את שתי השיטות גם יחד, למה בפרשנתנו הביא רק השיטה שגד מן הגברים? ולאידך: למה בפ' זו את הברכה הביא רק השיטה שגד מן החלשים?

ד. ויל' בזה – והוא "כל" גדול בלימוד פירוש רש"י עה"ת:

כאשר מוצאים שבפסקוק אחד מפרש רש"י בשני דרכיהם (ואינו מכريع ביניהם), ולאחר מכן בפסקוק שני נוקט רש"י רק בא' הדרכים – ואינו מזכיר כלל את חבירו – יכולם להיות זהה טעמים הפופלים: ברובא דרובא – הטעם שרש"י מזכיר בפסקוק השני רק דרך א' ואינו מזכיר דרך ב', הוא משומש לפ' דרך ב' מובן הפסקוק השני בפשטות, ואין צורך בתוספת הסברה (ולכן אין רש"י צריך להזכיר כלל); ודוקא לפ' הדרך הא' יש קושי מסוימים, שכן נדרש רש"י להסביר ולהתעדים [ראה דוגמא זה – בביואר פרש"י ויהי ג, וג התאמתו לפרש"י וישב לו, לה – במדור זה, בಗלוון שי"ל לש"פ ויחי תשס"ח].

יש מצבים שבהם רש"י מזכיר בפסקוק השני רק דרך א', משומש שבאותו הפסקוק דרך זו מתיישבת יותר. כמו למשל: בפסקוק הראשון הביא רש"י את שני הדריכים בغالל שם מתאימים שניים במדה שווה, ואילו בפסקוק השני ימשמע יותר בדרך א' דוקא ולכן הביא רש"י שם רק דרך זו. – אמנים אין הפשט שלפי הדרכ' הב' אי אפשר לישב כלל את הפסקוק השני (דאזו לא היה מביא רש"י דרך זו בפירושו כלל, גם לא בפסקוק הראשון, כי לא תיכן שתעללה סתירה בין שני כתובים,כנ"ל בארכוכה); אלא, שהישוב של הדרכ' הב' בפסקוק השני הוא פחות מרוחה, כי הפסקוק השני ממשמעו יותר כהדרך' הא' (אף שאינו מוכರח).

ומעתה יש לבאר בנדוד – כתעם הב':

בפ' ויגש הביא רש"י את שתי השיטות בדבר גבורתו של גך, כי בפרשא שם אין הכרעה לא'

לקראת שבת

,

הפיירושים (ויש להאריך בזה. ועוד חזון למועד בעז"ה), ולכן הביא את שתיהן; אמן בפרשנו הביא רק את השיטה שגד היה מן החזקים – כי כן משמע יותר בפרשנו (אף שאינו מוכרח, כדלקמן); ולאידך: בפ' זוatz הברכה הביא רק את השיטה שגד היה מן החלשים – כי כן משמע יותר שם אף שגם שם אינם מוכרח, כמוובן).

ה. ובפרטיות:

גם לפיה השיטה שגד היה מן החלשים אפשר ליישב את הכתובים בפרשנו – שזה שבני גד אמרו "ואנחנו נחלץ חושם לפניו בני ישראל" הוא מפני שהיו בטוחים בברכתו של יעקב, שבירכם "גד גדור יגודנו והוא יгод עקב" (ויחי מט, יט), וכפירוש רשי' שם: "כל גדוריו ישבו על עקבם לנחלתם שליחו בעבר הירדן ולא יפקד מהם איש" (וראה עד' ז פנים יפות פרשנתנו לב, ב). ולכן לא הוצרך רשי' לפרש כאן את הכתוב לפי הדעה שגד היה מן החלשים – כי מובן הוא מהה שלמדנו כבר בפ' ויחי. ובפרט, שמתוך הפרשה מתבאר כי מינוי בני גד להיות "בראשי גייסות" לא היה עניין שנקבע מלכתחילה (מפני גבורתם), אלא בני גד הציעו זאת מטעם צרכי: כדי לשולול ולבטל בתכליית את טענתם שהם יראים מפני גבורה יושבי ארץ כנען וכו', שכן הציעו עצםם להיות בראש המלחמה, להציג שאינם יראים ואדרבה;

וכיוון שכן, שפיר י"ל שזה שטענו "ואנחנו נחלץ חושם" לא היה מפני גבורה יתירה, אלא מפני שידעו (מכח ברכתו של יעקב) שלא יפקד מהם איש.

אמנם פירוש זה אינו כל כך פשוט, כי אף את"ל שבני גד עצםם לא פחדו (מפני היותם בטוחים בברכת יעקב) ולכן הציעו הצעה זו – הרדי סוף סוף קשה לומר שימושה וכל בני ישראל יסמכו על הנס ויקבלו את דבריהם, שהם יילכו בראש המלחמה על אף היותם חלשים; ולכן מעדריך רשי' בפרשנו לפреш"ג "גברים היו" – שיטה זו יותר מתאימה היא בפ' פשוטו של מקרא" כאן.

ו. אך בפ' זוatz הברכה – נהפוך הוא:

אמנם, אפשר ליישב את הכתובים שם גם לפיה השיטה שגד היה מן החזקים, ולומר שזה שכפל משה שמו (וכן שאר אלו שכפל שמותיהם) הוא בתור ביטוי לחשיבותו המיוונית ולגבורתו (ראה גור אריה לפ' ויגש שם: "והכתב בא להגיד כי הם גברים ולכן כפל". ובדבורי דוד שם: "שזה עדות להם שהם כבר חזקים");

אך סוף סוף, כשלומדים בפשטות את ברכתו של משה להשביטים (וכשם הפרשה "זוatz הברכה"), מסת婢ר יותר לפреш' גם כפל השמות אינם מטעם צרכי – כדי להציג מעלהם וכו' – אלא גם הוא חלק מהברכה עצמה.

לקראת שבת

ולכן מעדיף רשי' שם את השיטה שגד היה מן החלשים, ובכפל שמותיהם לחזקם ולהגבירם – שאזו נמצוא שכפל שמו של גד ("ולגد אמר ברוך מרחיב גד") הוא עצמו עוני של ברכה, שעל ידי כפל זה נתברך בתוספת גבורה וכו'. וכן בຄולם.



פנינים

יעונים וביאורים קצרים

אחד מוחמץ מאות בדיקות

בפרשנותנו מסופר שהקב"ה ציווה למשה לחלק את המלוכה לשתים, מחצית تحت לאנשי הצבא ומחצית לכל העדה, ולהפריש מכם לה' - אחד מחמש מאות חלקן אנשי הצבא, ואחד מחמשים מחציתו השני. לאח"ז מפרט הכתוב כמו ה"י סכום מחצית המלוכה וכמה ה"י סכום אחד מחמש מאות שהפרישו אנשי הצבא.

והקשה האזה"ח ה'ק' ו'ז'ל': "צלא"ר למה האריך כ"כ בפרטיו החשבון בדבר שכיל כל הבא למנות לידע כי יעלה למחצית וכן יעלה למכס וגוו, גם בעניין מחצית העדה... דן אכן שלא היה צריך לאומרו". וכן הקשו הרמב"ן ועוד מפרשים, ותירצזו באופנים שונים.

ויש לתרץ, דבזה בא הכתוב ליישב תמי' אפשרית, והיא: אילולא המפורש בכתב, הרי אפשרות לא משתבר כלל, שהשבוי והמלוכה באדם ובבבמה מספרים יעלה במספר מדויק עד כדי כך שמחציתו יחולק לקבוצות של חמישים וחמש מאות בדיקות, בלי שייתור עודף, וככלשונו הגם' חלון, ב' וועוד) "א"א לצמצם". וא"כ קשה,

למה לא צוה הקב"ה מה לעשות עם העודף? ולמן מפרט הכתוב את כל המספרים בפרטיות, להודיע שבנדוד"ד אכן ה'י לכל מין בפ"ע מספר מדויק, ולא נשאר עודף.

[זהה דלא פירט כמה ה'י אחד מחמשים, כי אחרי שתכתב שלא ה'י עודף כשלוקן לחמש מאות מובן מעצמו שגם בחמשים ה'י כן].

(ע"פ לקו"ש חי"ג עמי' 110 ואילך)

ירושת הארץ ע"י משה רבינו

ויתן להם משה לבני גדר ולבני ראוון ולהציז שבט מנשה בן יוסף את מלכת סיכון גור עוג גור. (מסות לב, לג)

אי" בירושלמי (ביבורים פ"א ה"ח) "חציז שבט מנשה לא נטל לו מעצמן". ובפני משה שם מפרש: "דויתן להם משה כתיב, ודן לא בחרו מעצמן בתחילת כמו בני ראוון ובני גדר".

וקשה, דהרי זה שבקשו בני גדר ובני ראוון אחזזה מעבר לירדן לא ה'י לוציאן משה ובניו, ועד שהשווה אותו למרגלים, וא"כ, מדוע נתן משה ובניו מעצמו לחציז שבט מנשה ש"לא בחרו מעצמן" אחזזה בעבר היordan?

ויש לומר בטעם הדבר, דהנה מצינו שכל הענינים המקוריים השינויים עם ישראל נפלו ע"י משה ובניו, וכך הזרה ש"משה קיבל תורה מסיני" (אבות פ"א מ"א), ועד ש"אפי' מה שתלמידיך ותיק עתיד להורות לפני רבו כבר נאמר למשה מסיני" (ירושלמי פאה פ"ב ה"ז), וכמו"כ בנווגע לגלואת ישראל אמרו"ל "משה הוא גואל ואישון הוא גואל אחרון" (ראה שמור פ"ב, ג. ובירס פ"ט. וועוד).

וכן הוא בנווגע לירושת הארץ, דאיתא בכ"ב (נו, א) "כל שהראהו הקב"ה למשה חייב במעשר", ומפרש הגאון בעל צפנת פענחים (ראה צפנת המלוקט ע"ה ת' ברכה לד, א) "זה הוא קידש בראי' שלו האורי", והיינו יירושת וקדושת הארץ הייתה ג"כ ע"י משה.

והנה לעת"ל "ירחיב ה'א את גבולך" (פ' ראה ב, כ. שופטים יט, ח) ויירשו בני ישראל גם את ארץ קניini קני זי וקדמוני (ספרדי ראה שם. רשי"ו שופטים שם. ב"ר טפמ"ד. ועוד), ועפ"ז ייל שלכן נתן משה לבני מנשה (ש"י יוסף חביב הארץ" (פרשיש פנחס כ"א) חלק בעבר הירדן כדי שיגש יירושת החלק שמעבר לירדן לעתיד לבא תהיה ע"י משה ובניו.

(ע"פ לקו"ש חי"ג ע' 210 ואילך)

יינה של תורה

"שָׁקֵד" ו"מַקֵּל" בבין-המצרים ובפרשנותנו

ביאור בהרמו אודות בין המצרים בפסוק "מַקֵּל שָׁקֵד אֲנִי רֹאֶה" – השיטות ד"שָׁקֵד" ו"מַקֵּל" דיקא לעניין בין המצרים; ביאור נפלא בשיטות עניין זה לתוכן פר' מטות

א. ארוז'ל ירושלמי תענית פ"ד ה"ה. הובא ברשי' ירמי' א, יב) שימי' בין המצרים נרמזו במש"ג בנבואה ירמי' (א, יא) אודות חורבן בית ראשון וגולות בבל) "מַקֵּל שָׁקֵד אֲנִי רֹאֶה" – "השקד הזה .. משעת חניתתו עד גמר בישולו עשרים ואחד יום כמנין ימים שבין שבת שבעה עשר בתמוז שבו הובקעה העיר לתשעה באב שבו נשרפ' הבית".

בפשטות משמע, דזה שזמן גידול השקדדים רומו לזמן בין המצרים, והוא רק מפני שעניהם שוים במוספרם (כ"א). אבל ע"פ הידוע שכל ענייני התורה הם בתכלית הדיקוק, מסתבר לומר, שיש גם קשר תוכוני פנימי ביניהם.

ויש לבאר זה ע"פ דברי המשנה (מעשרות פ"א מ"ד) שיש שני מיני שקדדים – שקדדים מרימים ושקדדים מתוקים, דשקדדים מרימים הם מתוקנים בקטנותם ונעים מרים בגודלם, ובשקדדים מתוקים הוא להיפך, שבקטנותם הם מרים ואח"כ בגמר בישולם נעשים מתוקים.

ומבואר בזה הגאון הרוגצ'ובי (צפען עה"ת מטות ע' ט), שעיקר שם "שקדדים" הוא על "הגדולים המתוקים" (ואלה שבקטנותם הם מתוקים נק' "לויזים"). ונמצא, שתכונת ה"שקד" (ופעלות כ"א ימי בישולו שלו) היא – להפוך מריר למתקוק.

ויל' שמטעם זה נרמזו ימי בין המצרים ב"מַקֵּל שָׁקֵד" – כי תוכן עבודת ימים אלו הוא לא רק

לקראת שבת

לבטל את העניין השלילי (ה"מרירות") שביהם, אלא עוד זאת (וע"ד לשון הרמב"ם (סוף הל' תעניות) בוגע לימי הוצאות לעת"ל) – להפכם ל"ימים טובים וימי שwon ושמחה", שתמורה "מרירותם", יהפכו הימים ל"מתוקים" ושמחה.

ב. עפ"ז יש לבאר עוד פDET בנסיבות זו:

הרמז על ימי בין המקרים שב"מקל שקד" הוא מתקנות מהירות בגידול הפרי, וא"כ ציריך תוספת ביאור: מדוע הייתה הנבואה ב"מקל שקד" (שראה "מטה מאילן שגדלים בו שקדים" מצו"ד עה"ס), היינו שהמקל עצמו הי' "בלא עליים ובלא פרחים" (רד"ק), ולא הראה לו ענף שיש עליו שקדים כי? ועפ' משנת"ל בתוכן עניין ה"שקד" יש לומר, שהטעם שראה מקל דוקא הוא משומש שהרמזו הנ"ל شبשקדים (הפיקת מר למתק) שייך לעניין המקל:

דינה, מבואר בכ"מ בדרושי חסידות (בעניין שני השמות שביהם נקראו ישראל – "שבטים" ו"מטות") הפרש בין "שבט" ו"מטה", דבשתות, "שבט" הוא ענף רך שיש בו עדין לחוליות מיניקת האילן (ועאכו"כ כשבדיין מחובר לאילן), משא"כ "מטה" הוא (לאחר שנכרת מן האילן) כבר נתיבשה לחותן משוח – אבל דוקא משו"ז הרי השבט נעשה קשה וחוזק – מטה.

ובדרגות העבודה של האדם:

"שבט" מרמז על בני ישראל כשהם במצב של "חיבור למקורים", שככלות הוא בזמנם שביהם קעומד על מכונו ובנ"י יושבים על אדמותם, ו"אנו יכולים לעלות ולראות ולהשתוחת לפניך" – דאו נרגש בישראל החיבור למקורים; משא"כ "מטה" מורה על מצבם של בני' בgalות, שלא ניכר או בגלוי חיבורם למקורים, ד"אותותינו לא ראיינו" (שאין ראיית אלקות וכו') ועד שיש הعلامات והסתרים ומוניות ועיבודים על עבדתו ית. אבל דוקא בעבודה זו מתגלה תוקפו של איש ישראל, שמתגבר על כל המנויות והעיכובים ולוחם עם המנגדים ומנצחם, עד ש מגיע לשלימות העבודה, שמהפכ את ה"מרירות" של הגלות ל"מתיקות" דגאולה.

ולפי"ז י"ל, שהרמזו ב"מקל" שבנבואת יرمיה הוא לה"תוקף" שבמקל (ע"ד "מטה") – כי כדי להפוך ממור למתק (שזהו תכונתם של שקדים כנ"ל) זוקים לתוקפו של "מקל", כנ"ל.

ג. והנה ידועים דברי השל"ה (חלק תושב"כ ריש פרשנות) שלוש הפרשיות מטות, מסעי ודברים "תמיד חלים בין המקרים כי הוא דבר בעתו" (ומבואר כמה פרטיהם בהשיכות דתוכן שלוש פרשיות אלו לימי בין המקרים).

ועפ' הנ"ל יש כאן גלו依 לעניין בין המקרים בשמה של הפרשה הראשונה (משלש פרשיות אלו) – שע"פ מנהג ישראל (שторה הוא) נק' "מטות" (ע"ד "מקל" (שקד)).

ויש לומר, שתוכן הנ"ל שב"מקל (שקד) ו"מטה" – הכה וה頓וף להפוך מצב בלתי רצוי לטוב – מרומו בפרטיה פרשה זו (פרשת מטות), שיש בה שלשה עניינים: (א) פרשת נדרים, (ב) מלחמת מדין,

(ג) הסיפור דבני גד ובני ראובן.

נדרים: ידוע הביאור ל��"ת (לרבינו הוקן) מוטות פד, סע"ב ואילך) במאמרי חז"ל בענין הנדרים – שנראים כסותרים זל"ז, שבמוקם אחד אמרו (אבות פ"ג מ"ג) "נדרים סיג לפရישות" (היין, שנדרים הם דבר רצוי), ואילו בירושלמי (נדרים פ"ט ה"א) איתא "לא דירך מה שאסורה לך תורה אלא אתה מבקש לאסור עלייך דברים אחרים" (דמשמע להיפך) –

שמדובר בהם בשתי דרגות שונות בעבודת האדם: בתקילת העבודה צ"ל והירות יתרה שענני העולם לא יורידו את האדם לחיות שקו בגשמיota וחומריות, ולכנן צ"ל הפרישות מענני העולם, ו"נדרים סיג לפရישות"; אבל לאחריו שהאדם מתעלה בעבודתו, ומאייר בו אוור הקדושה עד شبיכולתו לבורר ולזכרך את גשמיota העולם ולהעלotta לקדושה, הרי אדרבה, עליו להתעסק בבירור ו齊וך העולם.

ומזה מובן, שפרשת נדרים מכוננת בעיקר לאדם שהוא בתקילת (ואםצע) עבודתו שלנו זוקק לפရישות מן העולם.

אבל, תכליותם של הנדרים גופא היא – הפרת הנדר (ע"י האב והבעל), וכן התרת הנדר (ע"י החכם). והיין, שהאב והבעל והחכם בכחם לפועל, שוגם אדם כזה, שמצד עצמו, ומצבו – זוקק הווא לנדרים (להפרישו מענני העולם), יוכל להעלות את ענייני העולם לקדושה (והיין מה שהם מבטלים את הנדר ומהפכים את האיסור' ל'היתר').

וזוהי השיקות בין פרשת נדרים ל"MOTEOT" – כי תכליותם של נדרים, הפרותם, הוא ע"י נתינת ופעולות התוקף ("מטה") להפרק ב"מהירות" את חושן העולם לאור הקדושה.

מלחמת מדין: עיקר הארכות בפרשנותנו אינה ע"ד המלחמה ונצחונו של בן"ג, אלא ע"ד השלל והמלוכה של מדין (לא, ט ואילך), טהרתו והכשרתו של כל' מדין (שם, יטכד וכבריש'), וכן חילוקת השלל ותורמת המכס לה' ממנו (שם, כה ואילך).

והיין, כי תכליות שלימות (העבודה במלחמת מדין היא לא רק ביטול (קליפת) מדין, אלא הפיכת המר למתק, לטהר ולהעלות את השלל של מדין לקדושה, עד שחלקו הורם להיות "תרומות ה'" (שם, כח-כט).

בני גד ובני ראובן: חששו של משה ה' – "האחים יבואו למלחמה ואתם תשבו פה" (לב, ו), היינו שאינם רוצחים להלחם עם לנוון. וכן הוא ברוחניות, שהטעם שבני גד ובני ראובן רצוי להשאר בעבר הירדן, "ארץ מקנה", הוא מפני שבחרו להיות רועי צאן, עסק המאפשרים להיות במצב של התבודדות (בשדה, הרחק מטרידות ושאון העיר) כדי שיוכלו להיות בבדיקות תמידית בהקב"ה כו'. דהיינו, פרישה מענני העולם. וזהו טענת משה רבינו בתשובה להם "האחים יבואו למלחמה וגוו" – ר"ל שיעיר העבודה היא שהאדם יבא וילחם בחומריות העולם, כדי לבורר ולזוכה כו', וכן התנה עמם, "אם תעשון את הדבר הזה אם תחלצו לפני ה' למלחמה .. (עד ש)נכבהה הארץ

לקראת שבת

לפני ה" (לב, כ-כב).

ובזה הוא גם סיום הפרשה – הספרור אודות בניין ערי סיכון וועג על ידי בני גד ובני רואבן לב, לד ואילן, ובאופן של "מוסבות שם", שערירים אלו היו שייכות לע"ז, "ובני רואבן הסבו את שמם לשמות אחרים" (רש"י) – אתהPCA חשוכה לנהורא ומיררו למתקא.

ולכן קורין פ' זו בין המצרים – להורות, שתכלית ענינם של ימים אלה היא להפכם ממיררו למתקא, שהפכו ל"ימים טובים וימי ששון ושמחה", בוגאלה העתידה לבוא, במהרה בימינו ממש.



התוקף שבקדושה והחלישות שבקליפה

ונבח הילך ולבדור גור וקרוא לה נבח בשמו
לה אינו מפיק ה"א כו' לפיכך היא רפה' ותמהני מה
ידרוש בשתי תיבות הדומות לה, ויאמר לה בועז, לבנות
לה בית
(לב, בכ' ובפריש"ז)

יש לבאר זה ע"ד הרומו:
בשלשת הפעמים בהם תיבת "לה" אינה מפיק ה"א,
מדור על דבריהם השיעיכים לקליפה וסתורא אחרא.
ההער שלכל נובח היהת מהער האמוריה. "ויאמר לה
בouce" קאי על רות המואבי". ולבנות לה בית" הוא
ל"חנופה וגסות הרוח שירדו לבלב" (סנהדרין כד, א).

וזהו שתיבת "לה" במקומות אלו "רפה", כי
למציאות הקליפה וסת"א אין תוקף וחוזק, ו"רפה"
וחלשה היא. ורק בדברים השיעיכים לקדושה יש תוקף
וקיים נצח.

וע"ז תמה: בשלמא גבי נובח, הרי נשארה העיר
בצד הקליפה והוא רק כבש והכנעה, ומיליא תיבת
"לה" רפה, להראות החלישות שבקליפה.

אך רות המואבי הרי נתגירה ונכללה בעם ישראל.
וגם ה"חנופה וגסות הרוח שירדו לבלב" נתהפקו
לקדושה, וככיוואר אדרמור"ר חזקן (תורה או"ז, ב) על
מאроз"ל "במחשכים הוшибני כו' זה תלמודה של
בלב" (סנהדרין שם) שהتورה ירדה למקום החושן
וככל" (סנהדרין שם) דה"חנופה" שבבל
ונתפרק לקדושה בתלמודה של בלב.

ולכן "תמהני מה ידרוש בשתי תיבות הדומות
לה", דמם"ג, הקליפה שברות וכבל נתבטלה
לגמר, ואני מציאות רפה" כ"א "לא" למורי.
ובחינת הקדושה שביהם - מציאות חזקה היא,
וא"כ, בתיבת "לה" שביהם هي צ"ל היא" דגושא.
להראות על התוקף והחזק שבקדושה.

(ע"פ לkurush חי"ח ע' 376 ואילך)

בין אروسה לנשואה

ואם הוא תחיה לאיש גור
זו אروسה כו', אביה ובעלתה מפירין נדרי'
(ל.ג. רשי"ז)

בדיני הפרת נדרים ע"י הבעל, יש חילוק בין אروسה
 לנשואה:

בನשואה - "אין הבעל מיפר בקדומין" מדרום
ס. (ס"א), שאינו יכול להפר הנדרים שנדרה לפני
הנישואין. משא"כ באروسה ד"ה "מייפר בקדומין" שם,
סע"ב. (ונמצא, שבנני זה, יש לבבלי יותר כוח באروسה,
מן נשואה).

והטעם זהה, כי באروسה אין הבעל מיפר לבדו,
אלא "אביה ובעלתה מפירין" ביחס, ומכיון שאצל האב,
אין חילוק בין קודם האירוסין לאח"ז, הרי גם הבעל
שמייפר עם האב, "מייפר בקדומין".

ויש לבאר זה בעבודת האדם לקונו:

בחינת "נישואין" היא ההתחדשות בברואית עד
שאין לו לאדם אלא ה' אלוקיו, ואין לו לעצמו כלום.
ובחיי "אירוסין" היא כאשר האדם אינו דבוק לגשמי
להקב"ה, אך מצד שני ה"ה כבר בדרגת "דאסר לה
אכolio עלמא" (קירושין ב. רע"ג), שנתק עצמו מעניין
וע"ז, ואין לו שייכות אליהם כלל.

וננה, כאשר האדם בבחוי "נישואין" יכול הוא
לחשוב שכבר דבוק הוא בברוא, ואין הוא צריך לעוז
מלמעלה להתגבר על היצר ושאר סורונויות. משא"כ
מי שבבחיי "אירוסין", לא יגע לטעות זהה, ותמיד יודע
שצריך הוא להגיע לעוז הקב"ה, כדי להצליח בעבודת
ה'.

זהו שודוקא באירוסין יש יותר כוח בנישואין
כנ"ל, כי כאשר האדם מקבל כוחות וסיווע מהקב"ה,
ה"ה יכול לפעול ולהגיע למקומות כאלה, שמצו"ע לא
ה"י יכול להגיע לשם, כי מכין שלפניו זה אין שום
מונע ח"ז, וה"ה בלי גבול, הנה גם האדם כשמקבל
כוחות מלמעלה, אין לו הגבלות.

(ע"פ לקוטי שיחות ח"ב עמ' 612)

חידושי סוגיות

בגדר כל שהוא בפגימת אבני מזבח ומקדש

יהלך בדברי הרמב"ם בין דין אבן שנפגמה קודם שנבנית במזבח לבין אחר שנבנית; יחקור בגדר דין כל שהוא בפגיעה, אי היה שיעור חיווי דמדה הכי קטנה או הינו דיליכא בזה שום שיעור, עפ"ז יבאר כפטור ופרה החילוק הנ"ל

להלן בארוכה).

א

והנה, בפשטות נקטין דאך באבני היכל ועorzות שנפגמו שיעור פגימתן הוא "כדי שתתגורר בה הצפורה", אף שלא נתרפרש כן להדייא, כי לפום ריחטה סמיך אהא דזהcir כבר שיעור זה לעיל בסמור גבי אבן שנפגמה ופסולה לבניין הכבש והמזבח, ומה שמנגע הרמב"ם מלזהcir שיעור זה בהלכה זו, הוא לפי שדבריו נאמרים בהמשך אחד להלכה שלפניו, ולהיכי לא ראה שום צורך לחזור ולכפול השיעור האמור בהאי ענינה.

איברא, דיש מהמפרשים (מים חיים להפר"ח) על הרמב"ם כאן שדקדקו בלשון הרמב"ם לומר דלא

יפלפל מהו שיעור פגימה באבני היכל ועorzות שלא נתרפרש להדייא ברמב"ם ברמב"ם פרק ראשון מהלכות בית הבחירה הי"ד: "כל אבן שנפגמה כדי שתתגורר בה הצפורה בסכין של שחיטה הרוי פסולת לכbesch ולמזבח שנאמר (תבוא צו) אבנים שלימיות תבנה את מזבח ה". וסימ בהלכה זו: "וכן אבני היכל והעorzות שלימיות היו". ובהלכה שלах"ז (הלכה טו) כתוב: אבני היכל ועorzות שנפגמו או שנגממו פסולין ואין להן פדיון כ"ר (ורק לאחר הלכה זו, חוזר לעסוק עוד באבני מזבח, בדיון אבן שנפגמה אחר שכבר נבנית במזבח, כמו שיובא ויתבאר

בינם לאبني מזבח קודם בינויו

והנה, לאחר שהשミニענו הרמב"ם ב' ההלכות הנ"ל, ולאחריו שהזוכר גם הדין ד' אבן שנגע בה הברזל... ולבוננה כו", חוזר לכתוב עוד מהלכות פגימה דאבני מזבח בהלכה בפני עצמה (הט"ז): אבן שנפגמה או שנגע בה ברזל אחר שנבנית במזבח או בכבש אותה האבן פסולה והasher כשירות.

וממאי דבר הכא לא הזיך הרמב"ם שיעור פגימה כדי שתחגור כו', ומה גם שדין זה נכתב לאחריו שהפסיק בדיון ד' אבני היכל ועorzות שנפגמו כו", אשר (להמפרשים הנ"ל) שיעור פגימה בהנחוינו איןנו כדי שתחגור כו', משמע שגם באבן מזבח לאחר שנבנית במזבח כבר לא נאמר שיעור הפגיעה דכדי שתחגור כו'.

ואע"פ שבפטשות הי' לפרש דכיוון דשוב מיררי באבני מזבח, הרי השיעור בויה הוא ההשיעור שבhalbכה הראשונה גבי אבני מזבח, כל אבן שנפגמה כדי שתחגור כו' פסולה לככש ולמזבח – מיהו יש לחדש בטעם וסבירא דחילוק יש בין האבני העומדות לבניין המזבח לבניין לאחריו שנבנו בו, כמו"ת".

הנה, הפסול דפגיעה ילפיןן (כמ"ש הרמב"ם)

מקרה ד' אבני שלימות תבנה את מזבח ה", והאי קרא לבניין המזבח כא משעת⁴, ומעתה יש מקום לומר שלאחר שנבנה המזבחשוב יהיה שיעור הפגיעה אחר⁵. ואע"ג דבגמרא (חולין יי',

(4) ראה רמב"ן שהובא לקמן בפנוי.

(5) להעיר מהפירוש במפרשים (פי' הא' בח' היעב"ץ להל' ביהב"ח כאן הת"ז. צפ"ע נ' תרומות ד. ג. השלמה ית, א (ונתקו בצפ"ע ג' המלוט להל' ביהב"ח כאן) בדברי הרמב"ם כאן, דזה שرك אותה האבן פסולה והאשר

ס"ל כן, כי ממה שבאבני היכל והעוזרות דיק הר"מ ז"ל לכפול שוב הר' דהאבני "שלימות היו", ולא סמייך בזה אהא דקאי בחד עניינה לומר "וכן אבני היכל והעוזרות" ותו לא מייד, ואעפ"כ לא הטERICA עצמו להזוכר גבי עוזרות גם השיעור דהගירות הצפורהן (והשאר לנו ממשמעות דבריו הראשונים להדייא דשיעור הפגיעה באבן כדי שתחגור כו' פסול לכבש ולמזבח דוקא) מוכחה מילatta, דבדוקא עשה כן ורצה לומר דבנהנו ליכא שיעור חגיית הצפורהן.

והביאו המפרשים ראי' לדבריהם דהכי דין א באבני שאיר הבית, מהא דבאבני ביהם⁶ אמרו בש"ס להדייא (גיטין סח, א-ב. סוטה מה, ב) דנחצבו ע"י השמיר, וכבר כתבו התוס' (ד"ה וכלה יה, א (וש"נ²) דע"י השמיר אי אפשר שייהו האבניים חלקות למזרי ולא תה' בהם פגימה אפילו כדי שתחגור בה הצפורהן.⁷

ב

ידקק בדברי הרמב"ם גבי פגימה באבני מזבח אחר שכבר נבנו בו, וייחדש לחלק

(1) וממשיך (הפר"ח): ולא נתבאר בתלמוד כמה שיעור פגימתן ולפיכך לא הזכיר הרבה.

(2) הובא בסוף' מ' לרמב"ם הל' ביהב"ח כאן (וראה חידושים וביאורים מהיעב"ץ לרמב"ם שם פ"א ה"ג).

(3) אמנים מותוס' שם בסופו (ובסוכה מט, א סדר' ה' שלל); זבחים נד, ב סדר' האבניים משמע, דגם באבני ביהם⁷

פסול בחגיית הצפורהן – ראה שירי קרבען לירושלים סוטה פ"ט ה"ג שהקשה על הפר"ח הנ"ל. וראה מנ"ח מצוה צה בתחלת משה בדעת הרמב"ם. אבל בדברי הפה"ח (בימים חמ"ס) כתוב גם בmorpho⁸ קורוקס על הרמב"ם כאן (נדפס מכת"ז בرمב"ם הוצאה שלזינגר ני. תש"ז, ובספר בפ"ע ני. תש"ג).

לקראת שבת

אכן, הרמב"ן (חולין שם ס"ה וכולן פגימונט ו"ז מ"ב⁸) הביא לעניין אבני מזבח לאחרי שנבנו במזבח – לפותא אחרינא: "זובחת עליו את עולותיך ואת שלמיך וגורו" (יתרו, ב, כא) וכי עליו אתה זובח אלא בזמן שהוא שלם ולא בזמן שהוא חסר" (לשון רשי" חולין שם – מזבחים נט, א כמ"ש רשי"), ובשלוון הרמב"ן, "דאי מאבנים שלימות ה"א ה"מ בשעת בנין לך נאמר עליו". ומماei דהדרמב"ם (הכא בהל' ביה"ב⁹) לא, יליף לה מההייא קרא¹⁰, צריך לומר בפשטות,כנ"ל, דאף גבי אבניים לאחר שנבנו במזבח לפנין לדין פסול הפגיעה מן הכתוב¹¹ "אבנים שלימות תבנה את מזבח ה", שהזכירו הרמב"ם בהלכותיו כאן¹².

והדרא קושין לדוכתה – אםאי נמנע הרמב"ם מלוזcir בפירוש האי שיעורא כדדי שתחגור שהזכיר בהלכה הראשונה, והוליל כאן "בן שנפגמה כשיעור זה" (וכיו"ב¹³; ובזה

(8) וראה גם ריטב"א חולין שם (יח, רע"א ס"ד ה' כד).
 (9) והביאו (האדובחים שם) רק בהל' פסולי המוקדשין (פ"ג ה"כ¹⁴ – נתקע לקמן סוס"ה) לגבי הפסול דקדושים שהיו שם שחווטין".

(10) וכפשטות דברי רשי" חולין (יח, רע"א), הובא בתוס' סוכה מט, א"ר ד"ה שכל – בתחתו. וכහפ" ברמב"ן שם. ח' הרשב"א חולין שם ד"ה פגימת. וראה גם Tos' חולין י"ז, ב. פ"י הרא"ש מdotot פ"ג מ"ד. ריטב"א חולין שם.

(11) ולהעיר ממאי חולין שם שכותב הדרשה דאבני שלימות לגבי הבניין וא"כ ממשיך "זאף אם נפגמה בשיעור זה אחר הבניין נפסל".

(12) ודוחק גדול לומה, שלא הוצרך לומר כאן שיעור הפגיעה (הפוסלה) – כי החידוש בהלכה זו הוא (לא – ד"אותה האבן פסולה – שזה מובן מאליו מהלכה י"ד – כ"א) רק ד"ה שאור כשרות" (וראה בהנסמן לעיל הערת² – כי מפשטות לשון הרמב"ם ממשען שבא להודיע גם דין זה ד"אותה האבן פסולה".

סע"ב ואילך) איתא לשיעור "כדי שתחגור בה הצפורה" גבי "פגימת המזבח", ובפרשיות מיيري עד אבני המזבח לאחרי שנבנו במזבח – מיהו הא גופא שהקפיד כאן הרמב"ם לשונות מלשון הש"ס, נגיד דרכו להעתיק דיני הגمرا"כ צורותם וכלשונים" (יד מלאכי כלל הרמב"ם אות ה. וש"ג), וכתב השיעורו דפסול הפגיעה "כדי שתחגור בה הצפורה" דוקא בשיקות לבניין הכבש והמזבח, ע"פ הכתוב "אבנים שלימות תבנה את מזבח ה" – ולא סיידר דבריו באופן שהשיעור דחגירת הצפורה יכול להדייא¹⁵ גם האבנים לאחרי שנבנו במזבח כבש"ס – משמע, דאי הוו סבר דbabנים אלו לא נאמר השיעור "כדי שתחגור בה הצפורה".

ג

**ידחה הסברא לחלק בדיני אבני מזבח
אליבא דהרבנן, וישוב לקושייתו בדברי
הרמב"ם**

איברא, דוחק להעמים חילוק הנ"ל בדעת הרמב"ם (ש"א"בנים שלימות תבנה" קאי רק על האבנים לבניין המזבח), דהא הרמב"ם לא הזיכיר שום לימוד אחר מkräי לעניין בן שנפגמה אחר שנבנית במזבח, ושוב על כrhoין דס"ל דמהוד קרא נפקא.

כישורות הוא דוקא כשנבנה בכשרות ונוגם אחר שנבנית במזבח, אבל בנאו מתחילה אף' באבן אחת פגימה (שבהילכה י"ד) יכול נפסל כיון שנעשה בפסול.

(6) פרשי" חולין שם בסוף העמוד. וברגמ"ה חולין שם (יח, רע"א): כדי פגימת המזבח שאם ה' מזבח פגום נפסל מהקريب עליו. וראה להלן בפניהם (מורמב"ז) ובעהרת¹⁶.
 (7) ובפרט שהפסיק בינויהם באבני היכל ועוזרות אשר לפ"י המפרשים הנ"ל) שיעורם שונה, וכן סוף א.

ומעתה יש לחדש ההסברה בזוה, ע"פ ביאור
כללי בגדרי שיעור כל שהוא.

דנהנה, שיעור כל שהוא מצינו ברמב"ם כמ"פ,
ולדוגמא: "יין שננטנסך לעכו"ם אסור בהני"
והשותה ממנו כל שהוא לוכה .. וכן האוכל
כל שהוא מתקרובות עכו"ם מבשר או מפירות
אפילו מים וממלח האוכל מהן כל שהוא לוכה"
(ה' מאכלות אסורות פ"א ה"א). ועד"ז כ' הרמב"ם
בhall' עבודה זורה לגבי ע"ז (פ"ז הט"ז) ולגבי שלל
עיר הנדחת (פ"ד ה"ז).

והגאון הרגצובי (ה' מאכלות אסורות שם
בסופו צב, ד) הוסיף לציין נמי לדברי הרמב"ם
הלו' שבת (פ"ח ה"ח), היכא דהוזכיר כמה דברים
שאיסור החזאה שליהם הוא "בכל שהוא"¹⁸.
מיוח, (לכוארה) יש חילוק בין המקומות הנ"ל
להזאה בשבת, בהקדם מה שיש לחקור בגדר
האיסור דכל שהוא מצינו לפניו בב' דרכיהם:
בדרך אחת אפ"ל דהוי שיעור חיובי באיסור זה
המוסיים – דיש איסורים שישוורם בגורוגרת,
בכזיות וכו', ואיכא נמי מיני איסורים ששיעור
האיסור שיש בהם הוא בכל שהוא. או שמא
אפ"ל דקשהמרו ששיעורו כל שהוא היינו לומר
זההו סוג איסור שאין לו שיעור, ולהכי האיסור
חל בכל שהוא כי איינו בגדר שיעור.

ומצינו לחידש נפקותא לדינא מזה, דאם
שיעור הוא – הרי כמו בשיעור גדרו הוא
שאפשרי שיגרע; משא"כ כל שהוא – גדרו

מ"מ לה"ד לא כתוב הרמב"ם דשיעור פגימה בסכין הוא
כדי שתתגgorו, וראה תבאות שרו שם סק"ס-ו. צפען הל'
שחיטה שם (ונתק בעכפער) (המלוקט) להל' ביהב"ח כאן).
וראה המובא בלשדר השמן על הרמב"ם הל' ביהב"ח כאן).

(18) וראה בהמשך דברי הצעפערן הל' מאכאל' שם.

הנich לנו הרמב"ם להסיק דבנדוד ליתא להאי
שיעורא?

ד

קידמים חילוק גדול בדיון כל שהוא בכמה
מקומות אם פירושו דאייכא שיעור לאיסור
והשיעור הוא כ"ש או היינו דיליכא שיעור
בהאי איסורא
והנראתה בזוה בדרך מחודשת, בהקדם הידוע
(גם בשיעור כדי שתתגgor בז הפורהן) (לענין
لسכין של שחיטה) כבר שקלו וטרו והסיקו
כמה דיעות¹⁹ בגודל האי שיעורא גופה, עד
דאיכא דאמר' ששיעור חgitrat הפורן הוא
אפילו בפגימה כל שהוא, ובאמת אפילו להנק
דסבר²⁰ לפרש (בדברי הרמב"ם) דכוונתו
לשיעור הכקי קטן שבעולם, "כל שהוא" (ל' הש"ע
שנזכר בע' 1315), מכל מקום הא גופא דלא נקט
הרמב"ם כאן הלשון "כל שהוא"²¹ וכיר'ב, אלא
כדי שתתגgor בז הפורהן בסכין של שחיטה,
מובן שכונת הרמב"ם לדיק שיש לה שיעור
מסויים.²².

(13) ראה ראשונים לחולין שם. נ"כ הטושו"ע י"ד סי"ח
ס"ב. וראה בפרטיות קו"א לשׂו"ע אדה"ז י"ד שם. שוו"ת
היצ' י"ד סט"ז ובפסק דין מא, ב ואילך (הנסמן עה"ג
בשו"ע שם).

(14) ראה דרישא (סק"א) ופר"ח (השלם – סק"ה י"ד
שם. פמ"ג (משב"ז) שם סק"ב. פלתי סק"א. וראה שוו"ת
צ"ץ שם).

(15) אלא שבשו"ע שם "ובלבך שתתגgor בה כל שהוא
אפי' חוט השערה", והוא מהרש"ב א' בתורת הבית בית א'
שער ב. וראה בהנסמן בהערות 14, 13.

(16) ובקרית ספר להמב"ט הל' ביהב"ח כאן כתוב
"ובפוגימה כל שהוא כחgitrat הפורן לא הויא אבון
שלימה".

(17) ובפרט שבhall' שחיטה (פ"א ה"ד. ה"ג). וראה

לקראת שבת

כיוון שאיסור זה משומע עכו"ם הוא אין לו שיעור ונאמר בעבודת כו"ם ולא ידבק בידך מאומה מן החרים.

ה

על"ז מבאר שפир חילוקי הדינים בפגיעה

בן שברמלב"ם כאן בטעם וסבירו

ומעתה יש לבאר גם דברי הרמב"ם הכא בהל' בית הבחירה, ובקדום הידוע בספרים ראה יד מלאכי שהובא לעיל) דאין דרכו של הרמב"ם לכתוב בפירוש דיןינו מוחדים (מלבד המקומות שבהם כתב "יראה לי", הנמצאים ברמב"ם במספר מצומצם, כיוצאים מן הכלל⁽²²⁾), אבל בכמה מקומות שינה לשונו וסידר דבריו באופן כזה שאפשר ללמידה מזה חידוש בדיוני.

ועוד"ז י"ל בנדוד': בזה שדייך הרמב"ם לכתוב שיעור פגmittת האבן "כדי שתתגורר בה הצפורה", דоказ גבי בניין בן מזבח וככבר – והלומד מבחין שישינה כאן מן הש"ס, כנ"ל; ובוגרנו ל"آخر שנבנית במזבח" אינו מוסיף "בן שנפגמה בשיעור זה" וכיו"ב (ועוד אומרים דבריו דרשני בזה שבין ב' הלוות לעניין בניין מזבח הפסיק בעניין אחר, וסידר שם בהלכותיו דין "בני היכל ועוזרות שנפגמו או שנגמו" פסולין כו") – רמז לנו (והdagיש) שב"בן שנפגמה כו' אחר שנבנית במזבח" מיתוסף עוד פסול שאינו שיק לשיעור "כדי שתתגורר בה

(22) מה פעים ועוד כתוב הרמב"ם בספרו "יראה לי" (נסמנו במובוא לרמב"ם צילום דפוס רומי ר"מ (ירושלים תשטו"ז – ע' 1) שאינו בערך לרבות ההלכות בספרו. ועוד ועייר – בהנ"ל כולל גם מה שפסק והכריע כו, ובפניהם מדובר ע"ד חדשניים.

להיפך מזה: כל שהוא שאין פחותה ממנו. ומעתה נפקא מינה לדינה כשןפל מהתערוכה לתערוכה שני"י וכו'. וראה פלוגחת הט"ז (י"ד ס"ב סקט"ז) והש"ך (נקודות הכסף שם) בכהאי גוננא. ומעתה נמצא דלא נחلكו במצוות אם שייך שיגורע אלא פלגי בגדר דין זה⁽¹⁹⁾.

ומעתה י"ל דזהו החילוק בין גדר כל שהוא באיסור ההוצאה בשבת לכל שהוא שבאיסור ע"ז. דבוגרנו להוצאה בשבת שאיסור ההוצאה בכלל הרי יש לו שיעור, ומוכח דהוי בסוג איסורים שיש בהם שיעור, שוב מובן דהנק דבירים שאיסורם הוא בכל שהוא ה"ז מפני שביהם השיעור הוא כל שהוא – אם מפני שגם "כל שהוא" מדברים אלו חשוב הוא מז"ע, וע"ד "פלפל כל שהוא, עיטרון כל שהוא ריח טוב כל שהוא וכו'" (ל' הרמב"ם הל' שבת שם), או מפני ש"מצניעים אותם לגינויו" (רמב"ם שם) – היינו שבני אדם מחשבים (מצניעים) מדברים אלו גם כל שהוא.

משא"כ בוגרנו לעיר הנדרת ועד"ז בע"ז בכלל, שע"ז נאמר (ראה יג, ייח 20) "ולא ידבק בידך מאומה מן החרים"⁽²⁰⁾, איסור "כל שהוא" אינו מפני "כל שהוא" הוא גדר של שיעור, אלא מפני שהשמיינו רחמנא דאסיר ע"ז אין לו שום שיעור – "מאומה", וכבר מפורשים הדברים בלשון הרמב"ם (ה' מאכא"ס שם ה"ב):

(19) וראה פמ"ג (משב"ז) שם. ש"ע אדרה"ז או"ח סתמו"ז טט"ז. וא"מ.

(20) הובא ברמב"ם הל' מאכא"ס שם (ה"ב) כדלקמן בפנים (וכן בהל' ע"ז פ"ד שם).

(21) ראה ציוני מוהר"ג על הרמב"ם הל' מאכא"ס שם (ה"א).

לקראת שבת

הבניין – ולהכי שפיר **איכא** שיעור בהפגימה, דעת'ל בה שיעור המחייב פגימה זו לחסרון וקלוקול בה "שלימות" דהא²⁵, והשיעור הוא "כדי שתתגורר בה הצפורהן בסיכון של שחיטה". משא"כ אבן שנפוגמה אחר שנבנית במזבח, מאחר שהדבר נוגע מצד הדין ד"לה"א", שזהו מזבח ה", ה"ז קשור לא רק להחיווב ד"א"בנים שלימות תבנה את מזבח ה"²⁶ אלא גם עם הגדר נתיצת המזבח, שהוא קשור עם "לא תעשו פנו כמו לモזבח דעת'ז לה"א";

ומעתה, כשם שביעי²⁷ האיסור הוא בכל שהוא, לא בגין שיעור כנ"ל, עד'ז הפגיעה בהאבן שנבנית במזבח אינה בגין שיעור, אפילו לא שיעור הכى קתן "כדי שתתגורר בה הצפורהן" (אפילו להדיות דהינו כל שהוא), אלא אבן שנפוגמה סתם, בלי שיעור²⁸, "אותה האבן פסולת".

(25) ולפ"ז מש"כ ברש"י חולין (הנ"ל העדרה 10) "באבנה כל הדוא כדכתיב אבני שלימות" (וראה רב"ב, רשב"א וכוי שבהערה הנ"ל), אין הכרונה כל שהוא ממש – שלא בגין שיעור, כ"א "כל שהוא" לגבי השיעור דטפה או כוית שנפוגמת "סיד" המבוואר שם.

(26) שבזה הוא המודובר בחולין (שיעור כדי שתתגורר בה הצפורהן).

(27) ואף ש"מזבח שנפוגם מבניינו [הינו מסיד המזבח וכו']. פחוות מטפה כשר" (רב"ב הל' ביה"ח ספ"ב) – "יל ע"פ מ"ש הריטב"א" (חולין שם) "סיד שהוא מקובל" מדברים נפרדים ובעו להפריך כל דוח שמתיבש ואם אדם מפкий בו הרבה לא תמצא מעלים מזבח כשר". ויל', דכיון שיש סיד בדבר שלם אלא מקובל מדברים נפרדים, לא חל עליון גדר "פגימה" בפחות מטפה, משא"כ באבן דגם אם נפוגם כ"ה הי אבן פגומה. ועכ"ע.

(28) אפילו את'ל (כנ"ל ס"ב) שלהרמב"ם גם באבני מזבח לאחרי שנבנית במזבח הפגיעה היא "כדי שתתגורר בה הצפורהן", יש לומר, דזה גופא של'א כתבו מפורש בדי זה הוא, לפי שבאبني מזבח, זה שהפגיעה פוסלת כדי

הצפורהן בסיכון של שחיטה", רק הפסול הוא בכל שהוא, ובגדרי כל שהוא כנ"ל. וטעם וסבירת חילוק דין זה:

הרמב"ם כתוב בהל' ביה"ח בהלכה שלאח'ז (פ"א ה"ז) "הנותץ אבן אחת מן המזבח או מכל ההייל או מבני האולום ולמזבח דרך השחתה לוקה שנאמר (ראה יב, ג-ד) ונתקצתם את מזבחותם וגוי לא תעשו כן לה"א". ומאחר שאיסור זה שייר ובא בקשר לע"ז – וכמו שההרמב"ם מדגיש בהל' יסוה"ת (פ"ז ה"ז) "הסתור אפילו אבן אחת דרך השחתה מן המזבח או מן ההייל או משאר העוזרה לוקה שנאמר בעבודת כוכבים כי את מזבחותם תתוציאן (תשא לד, יג ועד'ז ואתתנן ז, ה) (23) ונמצא שהאיסור וכתייב לא תעשון כן לה"א" – הוא גם כשההוא נותץ אפילו כל שהוא מאבן אחד מן המזבח וכייר"ב – ונוטץ כל שהוא היינו פוגם (אפילו כל שהוא), וכמ"ש באוה"ח עה"ת ראה שם) "שלא אמר בדיק אבן אחת אלא שעושה בנתיצתו רושם בבניין".²⁴.

ושוב מובן החילוק בין אבן שנפוגמה לפני שנבנית במזבח ובכbesch לאבן שנפוגמה כו' אחר שנפוגמה קודם הבניין הוא מצד הציווי והחיווב "אבני שלימות תבנה את מזבח ה", שהאבנים צריות להיות שלימות בשעת

(23) וצ"ע שאיןו מביא הפסוק דראה – ובפרט שבהמשך ההלכה מביאו. וראה ספר המדע (ירושלים, תשכ"ד) מב' דפוסים, שהכוונה להפסוק דראה. ואכ"מ.

(24) הובא במנ"ח מצוה תל' (מה, ב). ובהמשך זה מביא מ"תוס' מכות" (כב, רעד"א) שכתו גבי עצי הקודש הדשורף חיב אף שאינו שווה פרוטה ופושט דה"ה א"צ שום שיעור כלל דעת כל שהוא חיב כי דאיסורי ע"ז הוא בכ"ש וועז"ג לא תעשון וכו' וחיבים על כ"ש.

לקראת שבת

האיסור וגדרו כוללים ושוללים נתיצת האבן בכל אופן שהוא, שככל דבר שב"מזהב ה'אלקין" לא יהא נתוץ ובטול.

[ויש להוסיף בזוה עפ"י דברי הצעען (להלן) יסודי התורה שם⁽³¹⁾ בגדיר "לא תעשון כן לה"א", שהחוויב בזוה הוא אכן רק מה שהוא מחייב את הקדושה⁽³²⁾ מהابן, אלא גם מה שע"ז נפסל המזבח (או נעשה חסרונו בהעורהכו)⁽³³⁾ – דעתך י"ל באבן שנפגמה . . לאחר שנבנית במזבח, דאיתא לב' פרטיטים אלו: הון הפקעת הקדושה מהאבן – "אותה האבן פסולה"; והן ביטול קדושות המזבח בגין החקרבה⁽³⁴⁾, כמו"ש הרמב"ם בהל' פסולי המקדשין, "שהרי אין שם מזבח לזרוק עליו ונאמר זובחת עליו . . בתקונו לא פגום"⁽³⁵⁾.

(ומעין זה ועד"ז הוא באבני היכל ועorzות שנפגמו או שנגמו שבחלהכה טו)].

(31) וראה גם מוח"ת לד, סע"ד. עד, ג. ועוד (נעתקו בצעען המלוטט להל' ביהב"ח כא).

(32) וראה מנ"ח שבהערה 24.

(33) ועיין בצעען שם שעפ"ז מתרץ שיוני לרמב"ם בין הל' יסודה"ת שכותב "הסורה" ומוסיף "או משאר העורה", ובבלה' ביהב"ח כ' "הנותץ" ולא כתוב "מן העורה".
(34) ראה מאירי שבהערה 11, שמוסיף שם "(נפסל) قولו".

(35) ומטעם זה הוסיף הרמב"ם כאן בתה"ז "והשאר כשרות", כי אף שאין שם מזבח לזרוק עליו, דהמזבח נפסל, שאר האבנים נשארו כשרות, ובמיוחד אפשר להכחיש המזבח ע"י חיליפת אבן הפגומה. וראה בהנסמן לעיל העירה 5.

[ועפ"ז י"ל שגם בזוה שאין הרמב"ם מפרש שיעור באבני היכל ועorzות שנפגמו או שנגמו, א"ז מפני שישיעור פגימתן הוא גדול מ"כדי שתחגור בזזה הצפורן" (כנ"ל ס"א), אלא אדרבה, מאחר שהאבנים נעשו חלק מההיכל והעorzות⁽²⁹⁾ – אין איסור הפגיעה בהם בגדיר שיעור, אלא הוא בכלל שהוא⁽³⁰⁾].

ואעפ' שהלאו ומלוקות בנתיצת אבן נאמרו דוקא בפעולות האדם: "הנותץ אבן אחת מן המזבח . . שנאמר . . לא תעשון כן לה"א", ויתירה מזו – דוקא ב"דרך השחתה" – אבל מובן שגם נתיצת הפגיעה (פגיעה) הנפעלת בהחפצא, כשלעצמה, אפילו שלא ע"י פעולה גברא ובדרך השחתה, יש לה שייכות והיא ע"ד כבגר ביטול ע"ז:

כשם שמזכות "ונתצמת את מזבחותם גו'" אין תוכנה רק מעשה הניתוץ של הגברא, אלא גם ביטול המציגות של "מזבחותם", עד"ז הוא גם בהאיסור של "לא תעשון כן לה"א", דאמנם הלאו ומלוקות הם על עשיית האדם, אבל תוכן

שתחגור בזזה הצפורן, הוא לא בגדיר שיעור פגימה, אלא סימן על פגימה כל שהיא.

(29) ועפ"ז לא יוקשה קושיות התוס' (دلעיל העירה 3) איך נבנה ביהם^{קע} שמייר, כי דיין זה באבני היכל כו' הוא רק לאחר שנבנית, משא"כ בהשמיר שהיה לפניו הבניין.

(30) אבל זה שהרמב"ם סתם (ביה"ד) "וכן אבני ההיכל וההעorzות שלמותה היו" (וקאי על האבנים קודם שנבנו) – הוא לפפי שישיעור פגימתן גדול יותר מ"כדי שתחגור בזזה הצפורן", דהיינו איך בנו המקדש ע"י שמייר (כנ"ל ס"א מהפר"ח).

ועוד י"ל, שכן לא הוצרך הרמב"ם לפרש השיעור, כי סמיך על מ"ש בתחילת הלכה זו (משא"כ הדיין ד"אבני היכל ועorzות שנגמו) שבא בהלהכה בפ"ע). וראה מנ"ח הנ"ל העירה 3 (שתי קושיםות התוס' לדעת הרמב"ם).

תורת חיים

מכתבי קודש

אהבת ישראל

כדאיות ירידת הנשמה לעשות טובה ליהודי

מה שמלילאי ביותר הוא מה שמצטרע על עסקו עתה ועל סיומו במכתו שהוא בצער עצום עי"ז ואומר אשר ע"י התעסקותו הנ"ל נפל בylimודו. והרי ידוע ומפורסם תורה הבуш"ט ששמענווה כ"פ מכ"ק מו"ח אדרמו"ר זצוקלה"ה נגב"מ זי"ע אשר כדאית ירידת הנשמה למיטה ולהיות כאן בגוף גשמי משך שבעים שבועים שנה בשביל לעשות טובה פעם אחת במשך ימי חייו לאיש או אשה הישראלים בגשמיות או ברוחניות והנשמה הרוי היא חלק אליה ממעל ממש וחזובה מתחת כסא הכבוד, ובכל זה אומרת השכינה אשר כדאי שתרד ממקום כבודה מאיגרא רמה לבירה עמייקתא בשビル עשיית טובה פעם אחת, וכאשר זיכחו הש"ת והצליחו שכבל יומ ויום עושה מה בקירוב לבם של בני ישראל לאבינו שבשים שעיל ידי זה יש חול בשמחת ה' במעשייו ושםת' ישראל בעושיו, הרי אומר הוא שאפשר ליפול בלימודי התורה עי"ז ונמצא הוא בצער עצום, וכשהדבר ברור ופשוט כ"כ מאין באים טענות אלו הרי כנראה שספק הוא אצלן וקס"ד שהוא טענות היוצר טוב.

כלך מדרך זה לגמרי ומסור את עצמו לעבודתו בקדש ללמד את בני ישראל תורה, שהלומד מתחילה מלימוד אל"ף ב"ית וכו' ואין לנו יודע עד מה מה נחשב יותר לפני המקום נוסף על מרוז"ל אל תה' יושב ושוקל במצותי' של תורה כו' שנאמר אורח חיים פון תפלים. ומובן אשר צדקה להיות עבודה זו בשמחה על שזכה לה ואז יצלייח גם בעניינו הפרטיים שייעשו מוחו ולבו - כלשון רבנו הזקן - זכימים אלף פעמים ככה ויעלה בלימוד תורה הנגלה ובהתורת החסידות.

לקראת שבת

מצות ואהבת לרעך כמוך היא כל' ובהננה וסיבת לקיומם כל' המצאות

לא شأنן מזכיר דבר ע"ד פיעולותיו בקיורוב לבם של בני ישראל לאבינו שבשימים בהיותו בצבא המילואים והרי ידוע פסק דין הבעש"ט ששמענווה כ"פ מכ"ק מו"ח אדרמו"ר זצוקלה"ה נונג"מ זי"ע שבכל עניין שאיש היהודי רואה או שומע יש בזה הORAה בעבודתו את בוראו ועאכו"כ כשתונתגאל יהודי בסביבה חדשה למשך זמן שבודאי עלייו לנצל הזדמנויות זו בעבודתו את בוראו מתאים להסביר והתנאים החדשניים והרי אהבת לרעך כמוך הוא כלל גדול בתורה וכלי למצות ואהבת את ה' אלקין שהוא היא היסוד לכל המצאות עשה שגם מצות יראת ד' בכללים והרי היראה היא יסוד לכל מצות לא תעשה. נמצא שואהבת לרעך כמוך היא כל' ובהננה וסיבת לקיומם כל' המצאות, وك' ולאין לך דבר העומד בפני הרצון והשי"ת יצילו.

(אג"ק ח"ט אגרת ב'תרסה)

נתקבל מכתבו מי"א אייר, ובבקשתו אזכיר את כל אלה שכותב אודותם בהיותי על הציון החק' של כ"ק מו"ח אדרמו"ר זצוקלה"ה נונג"מ זי"ע, בעית רצון. ולפלא שאינו מזכיר במכתבו אם כותב הוא בשילוחותם וע"ד מאמר רוז'ל של שלווה של אדם כמוותו או שכותב מדעת עצמו מצד העניין דאהבת ישראל שהוא כלל גדול בתורה וכما אמר רבנו הוזקן בעל התניא - פוסק בנוסטר דתורה - והשולחן ערוך - פוסק בנגלה דתורה - שהוו כלי לואהבת את ה' אלקין, אשר מצות אהבת השם היא שרש לקיומם כל מצות עשה שבתוכה גם מצות יראת ה' שרש לקיומם כל מצות לא תעשה ונמצא אשר אהבת ד' היא שרש לכל המצאות בכלל. ובודאי כשייה' אצלו בשורות טובות אודות המזוכרים במכתבו יודיע ות"ת.

(אג"ק ח"ט אגרת ב'תרנה)

הוזן ומפרנים לכל' כבר הודיע הנגנו אשר - לא מיצא הקב"ה כל' מהחוק ברכה אלא השלום

בمعנה על מכתבו - בלי הוראת זמן הכתיבה - בו כותב אודות החלוקה [של קרכעות לבניית בתים] שנעשה. ע"י הגורל ומתהרמר אשר בגורלו עלה חלקה בלתי מתאימה ובמי לא הנחו מתרעם על.. מטיל הגורל שחודים שאינם מתייחסים אליו כדבעי כו' וכו'.

הנה בודאי ידוע לו מרוז'ל אשר ת"ח שמורה לאחר מעשה איינו נאמן ואם קודם הטלת הגורל הי' מקום לדzon באיזה אופן תה' החלקה הרי לאחר מעשה אניini רואה מקום זהה ובפרט שע"פ כתבו בעצמו נוגע הוא בדבר ועאכו"כ שאין מקום כלל וכלל לעורר מחלוקת בנדזון זה, ומוי אמר לבטל כל הגורל ובמי לא גורם למחלוקת ח"ז שסופה שנתן חנים כו' ואם בחוץ לארץ צריך להשמר מכל זה הרי עאכו"כ בארץ אשר עניין ה"א בה מראשית שנה עד אחרית שנה ואשר נסע לשם לא

לקראת שבת

ע"י ההכרח אלא בבחירה הינו שרצוינו הטוב לzech על עצמו האתירות לדoor בפלטין של מלך שאפילו בהתבוננות קלה נקל לדעת ש策יר להדר בכל העוניים, ובפרט שהחובנות שעשוה מהה בתוספת התרגשות המדות, וכמודמה שכבר נוכחו לדעת במשך השנים שנמצאים באה"ק ת"ו שפירוד הלבבות החטיפה מאחד לרעהו כו' - החוטפים לא השתכרו מארומה ואדרבה.

המורם מכל הנ"ל שם בשלוום ובנוועם יכול להחליף חלקו על חלקה אחרית מבלי לעורר רعش ואפילו לא פירוד לבבות כו' וככ' אפשר כדי שישתדלו בזה אבל אם הדבר עלול להתאים למזה שנאמר פוטר מים ראשית מדון הרוי אין לעשות זה כלל וכלל, והזון ומפרנס לכל כבר הודיע הנגагנו אשר - לא מצא הקב"ה כלי מחזק ברכה אלא השלום, והאריכות בזה אך למותר.

(אג"ק ח"ט אגרת ב'תמכא*)



דרכי החסידות

שיחות ואנגורות קורש מק' אדרמור מוהריי"צ מליבאוייטש
זוקללה"ה בנו"מ ז"ע בענייני עבודת הש"ת

לימוד החסידות

כל מה שלומדים יהיו שגור בו עד אשר ידע הענן לחשוב בו, כמו שחושבים בעניין גשמי הנוגע לעצמו, כי זה העיקר של לימוד דא"ה, שצרכים להתחדר עם זה מה שלומדים, זה צריך להיות דבר אחד, חסיד וחסידות, כשם שאי אפשר להחסידות ללא חסיד, אך אי אפשר להחסידות ללא חסידות.

כשם שאי אפשר להחסידות ללא חסיד, אך אי אפשר להחסיד ללא חסידות

הנה עיקר ושורש החסידות היא העבודה בפועל, והינו שהפועל ממש של תפילה בכוונה (בכל אחד לפניו, בידיעת פירוש המילות ובערכיות הלב, ולא לילך בגדולות ובונפלאות, כי אם לאט לאט עלולות בסולם המוצב ארצה כו') יהי' כפי תורה החסידות וכן בתיקון המידות ובירורם ויזיכוכם, בפועל ממש, ולא רק באמייה או בידיעה בלבד.

וזה כל האדם בגין"ש ותלמידי התמיימים יחו, כי יהי' לו קביעות ללימוד דא"ה, (והקרוב קרוב אל האמת יותר, לימוד ענייני עבודה בדרושים הבלתי כבדים כל כך) וכל מה שלומדים יהיו שגור בו עד אשר ידע הענן לחשוב בו, כמו שחושבים בעניין גשמי הנוגע לעצמו, כי זה העיקר של לימוד דא"ה, שצרכים להתחדר עם זה מה שלומדים, עס דארף ווערן אין זאך [זה צריך להיות דבר אחד], חסיד וחסידות, כשם שאי אפשר להחסידות ללא חסיד, אך אי אפשר להחסידות ללא חסידות.

בשיטת נבונה לאט לאט

תורת החסידות הוא שכל אלקי המתישב ושורה בשכל אנושי, כלומר מה שהשכל אנושי יכול לקבלו, ובשיטה נבונה לאט לאט בסדר ומشرط שהוא עניין הדבקות שנדרק בהענן הנה אחורי כן להתבוננות טובה בהענינים שהוא עניין ההתקשרות שמרגלא את כליו מוחו להתקשר עם כל הscal הנה אז מוחו נבונה במבנה חזק שיכל להאריך בידיעה זו.

לקראת שבת

והסדר בזה הוא, בכל מה שלומד, פרק תנייא, סעיף ליקוטי תורה, מאמר נדפס או כתוב, אל לימוד אותו בעיון גדול לדקדק באוთיות ולפלפל בהם, כי אם ילמדו כמו שלומדים גمرا עם פרשי' להבין העניין על סדרו.

כל סוגיא וסוגיא אפשר ללמידה בשני אופנים, א) הלימוד בעיון רב, לדקדק דקדוק רב, עד אשר לאחר שילמוד הסוגיא כולה עם נושאיל כל' רש"י תוספות רא"ש אלף והפוסקים, הרי בלמדו אח"כ את העניין ההוא בגמרה יכול הוא לכתチילה ללמידה באופן שלומדה הרשב"א והרא"ש (וע"ז לאחר שלומדים את הגمراה בארכיות בפלפול, יכולים ללמידה לכתチילה את המשנה באופן כד). ב) הלימוד שלומד רק ידיעות העניין (גם עם פרטיו) אבל יודע הוא העניין על סדרו.

החסיד הוא הכללי לחסידות

אחר שלמד העניין הזה (ואל ירבה ללמידה הרבה, אפלערןן אריבוי, כי אם לפ"י יכולת קבלתו, ויפיל עיר קאן צונעמין, או ער זאל זיין בכח קאנען איבער טראקטען דעת עניין [שיהי] בכווחו לחשוב את העניין שוב). יחשב בו כמו ע"ד שחושבים מימרא של תנא או אמרא, ואז מתחילה להרגיש בו נועם של אור, עס וווערט אים עפעס ליכטיקער [נהי' לו משחו מואר] בכלל.

והוא התחלה התגלות הנפש, ער לעבט זיך אפ [הוא קם לתח'י], כמו המתעורר מהתעלפות, ר"ל. דכשմ דלחם לבב אנוש יסעד (אנוש הוא חילשות וע"י הלחם מתחזק כווחו) הנה כן הוא בדברי תורה שמחזקים את הנפש וסועדים אותה.

ואז צריך להעמיק מחשבתו בזה פעם שתים ושלש, (ומבוואר במ"א דהמחשبة בעת שהוא לבוש בטלית ותפילין הוא עוד מעלה נוספת כו') וענין מחשבתו איינו בפירוש וביאור העניין כ"א בהיות והאור של העניין, וזה הזדרעה הנכונה אשר יש ל��ות כי תה' מזה בעזרתו ית' צמיחה טובה.

וכתיב הזרעים בדמעה והוא עניין התעוררויות רחמים רבים על נפשו, כמבוואר עניינו בתניא פרק מ"ה.

המורם מכל האמור הוא, כי החסיד הוא כלל לחסידות, פירוש שהוא המביא בפועל ממש את המובן מושג ומושכל בשכל אלקי>.

ובאופן הhabאה הוא ע"י העבודה בפועל, כי זהו מדריגת חסיד דעוסק בהמעשה טוב בפועל ממש, הן בעצמו והן בזולתו בכל ענייני עבודה בה' קיון דתורה עבודה (תפילה) גmiloth חסדים, דער בפועל ממש, או עס זאל זעך טאן, און טאן מיט א להיות, דאס איז א חסיד [ה被执行 ממש, שהעניין יעשה, ויעשה בחיות, זה חסיד].