



ועד תלמידי התמימים העולה
והתלמידים-השלוהים

גיליון ב' • ש"פ נח

נפלאות בַּכַּף

מהנעשה ונשמע
בבית חיינו •
ח' מרחשון -
ח' מרחשון תשנ"ב
קביעות שנה זו

לפתע התחיל כ"ק אד"ש לומר בקול רם בניגון הידוע של יום הכיפורים עוד ששה פעמים "הוי' הוא האלוקים"! • יומן מבית חיינו

שבת-קודש פ' נח, ד' מר-חשוון

קריאת התורה וההפטרה היו הפעם במקומם הרגיל (באמצע הזאל). כשנכנס כ"ק אד"ש להתוועדות ניגנו את הניגון "זאל שוין זיין די גאולה", וכ"ק אד"ש עודד בדרכו. גם כשהגיע למקומו עודד בידו הק', ואף לאחר שהתיישב! (לא רגיל כלל). אחרי הברכה על היין ניגנו "זאל שוין זיין די גאולה", וכ"ק אד"ש עודד את השירה בחזק, ובאמצע נתן חתיכה א' מהעוגה לילד הקטן מממשפ' שארף שי'.

את השיחה הראשונה התחיל בהמשך לניגון הנ"ל, ואמר שענין זה הוא התוכן דקריאת התורה שמתכוננים לקרוא עתה. בהמשך התבטא כ"ק אד"ש כמה פעמים ש"אל הארץ אשר אראך" היינו שהקב"ה מראה לכל יהודי - מה שהוא "נושא" בתוכו...

בסיום השיחה ניגנו ניגון שמח וכ"ק אד"ש עודד בידו הק'.

אח"כ התחיל כ"ק אד"ש שיחה שניה, ודיבר בענין עשיית חשבון - צדק, שהעיקר בכל זה הוא הפועל ממש; גם התבטא שתכף ומיד יהיו כולם "אורחים" באה"ק, אך רק לזמן קצר המספיק כדי לברר פרטי הדינים של פירות שנשתבחה בהם ארץ-ישראל... ומיד אח"כ יהפכו לתושבים אמתיים באה"ק.

אחרי שיחה זו ניגנו הניגון "שובה ה' עד מתי" (מפרק צדי"ק), כשכ"ק אד"ש מעודד בחזק בידו הק'.

באמצע סימן לחזן הרה"ח ר' משה שי' טלישבסקי לנגן "שיבנה ביהמ"ק". הנ"ל עשה כמצווה, כשכל הקהל מצטרף, וכ"ק אד"ש מעודד את השירה.

בשיחה השלישית דובר שהחשבון-צדק והתשובה קשורים גם עם הרפואה של כל אחד ואחד, והתבטא שמעלת דורנו זה שכל יהודי "מרויח" את כל הענינים! בהמשך דובר שכפי הנראה - החסרון בעבודתנו, שלכן עדיין לא באה הגאולה בפועל, הוא בקידוש לבנה, שעל כל פנים מכאן ולהבא יש לעורר לזוהר ולהדר בזה.

יום חמישי ב' מר-חשוון

כשנכנס כ"ק אד"ש לתפילת שחרית, בדרכו, סימן להרים דף קודש מהרצפה.



נסע לאוהל בשעה 3:05 לפני הנסיעה מטבעות לצדקה לעומדים ליד המכונית.



כ"ק אד"ש חזר מהאוהל מוקדם, ב-6:20 (לפני השקיעה). רבע שעה אחר כך ירד כ"ק אד"ש לתפילות מנחה-מעריב. בסיום תפילת מעריב סימן לחלוקה לצדקה, וחילק לכל אחד ואחד



שטר א' משך כרבע שעה. בסיום שם בסידורו 2 שטרות, ויצא את הזאל בעידוד השירה.

יום שישי ג' מר-חשוון

בסיום תפילת שחרית, בקדיש בתרא, סידר כ"ק אד"ש את רצועת התפילין של יד.

נכנס לתפילת מנחה בשעה 3:25 בדרכו עודד כ"ק אד"ש את השירה כרגיל, ואף הניף את ידו לעבר ילד שעמד על מקום גבוה.

לקבלת שבת ירד כ"ק אד"ש בשעה 6:50. בילכה דודי' עודד בידו הק' על הסטענדער, ובמיוחד בסיום 'בואי בשלום' שאז המשיך הקהל לנגן, וכ"ק אד"ש עודד בחזק רב משך זמן, תוך כדי גענוע כל גופו הק'!!

לקראת סיום השיחה האריך כ"ק אד"ש בענין התשובה שעל - ידה נעשה מ'הוי' - אלוקיך, ועל דרך שאומרים ביום הכיפורים ז' פעמים- "הוי' הוא האלקים", שלאחרי ההקדמה של "שמע ישראל" ו"ברוך שם" ג' פעמים, ממשיכים... [וכאן לפתע התחיל כ"ק אד"ש לומר בקול רם בניגון הידוע (של יום הכיפורים) עוד ששה פעמים:] "הוי' הוא האלקים". האחרון הי' בניגון המיוחד לסיום, ומיד אחר כך המשיך כ"ק אד"ש בקול רם יותר ובהכרזה: "לשנה הבאה בירושלים!" כשהוא מאריך בניגון תיבת "ירושלים"!!

זה הי' סיום השיחה, וכאן ענה הקהל הנפעם - "אמן" רוטט בקול רם, ופצה באופן ספונטני בשירת "מארש נפוליון" המושר בסיום היום הקדוש.

כ"ק אד"ש שתה מהיין, ועודד את השירה בחזק ובאמצע עודד בב' ידיו הק' יחד!

השיחה הרביעית היתה קצרה, בה עורר כ"ק אד"ש שוב על קידוש לבנה ועשיית חשבון צדק כו' לפועל. ניגנו "הוא אלקינו" וכ"ק אד"ש עודד את השירה.

שוב פתח כ"ק אד"ש בשיחה - וזו החמישית בהתוועדות זו, כשמזכיר על 'משקה המשמח'. בסיומה אחר המילים "...ע"י משיח צדקנו", הוסיף בקול רם "ושלוחו של אדם כמותו - כמותו דהקב"ה בכבודו ובעצמו!"

בחלוקת המשקה היו כמעט 20 בקבוקים. הראשונים בחלוקה היו האחים הרה"ח ליינ-רסקין, הרה"ח ר' שלום שי' דוכמן, הרה"ח ר' רחמים שי' אנטיאן, והגבאי הרה"ח ר' יהושע שי' פינסון שעלו לקחת משקה עבור המלוה מלכה - לטובת "כולל הב"ד" - שיתקיים במוצש"ק. להם מזג כ"ק אד"ש מגביעו לתוך כוסם, שלא כרגיל. כמה וכמה משאר מקבלי המ'משה' בירך כ"ק אד"ש "בהצלחה רבה". לא' סימן שיכריז לעבר הקהל. א' מעד, ומכוסו נשפך קצת משקה על הספרים 'לקוטי לוי"צ' והחומש, העומדים מדי שבת על שולחן ההתוועדות של כ"ק אד"ש. כ"ק אד"ש פתח בזה אחר זה את שתי כריכות הספרים, שהמשקה יזל מהספרים.

בסיום החלוקה התחיל לנגן ניגון הקפות לאביו ז"ל, ואחרי ששרו זאת זמן מה, התחיל בקול: "ניעט ניעט..."

ההתוועדות הסתיימה בשעה 3:50, כשבסיומה מזכיר כ"ק אד"ש אודות ברכה אחרונה. אחרי ברכה אחרונה מתוך הסידור ונטילת-ידיו הק' נעמד כ"ק אד"ש לתפילת מנחה. ב'שים שלום' ניגנו כרגיל, וכ"ק אד"ש עודד בב' ידיו הק' יחד על הסטענדער.

בסיום התפילה הכריז הגבאי שי' על תפילת

מעריב, וכ"ק אד"ש פנה אליו ואמר: "כולל", ומיד המשיך הגבאי והכריז על המלוה מלכה של כולל חב"ד המתקיימת הלילה.

זמן תפילת מעריב הכריזו על השעה 7:00 לפועל, נכנס כ"ק אד"ש לתפילה (בזאל למטה) בשעה 7:45. בסיום התפילה הכריז שוב הגבאי הרה"ח ר' יהושע שי' פינסון על המלוה מלכה של כולל חב"ד שעומד תחת נשיאות "כבוד קדושת אדוננו מורנו ורבינו שיחי' לאורך ימים טובים..." כ"ק אד"ש חייך, ועלה לחדרו הק' תוך כדי עידוד השירה.

יום ראשון, ה' מר-חשון

לחלוקת השטרות לצדקה יצא כ"ק אד"ש ב-1:45, וחילק עד 6:05. כעבור כחצי שעה ירד לתפילת מנחה-מעריב.



בסיום תפילת ערבית סימן לחלוקה נוספת וירד וחילק שטר א' לכל אחד ואחד. כעבור עשר דקות נסתיימה החלוקה. כ"ק אד"ש הניח 2 שטרות לתוך סידורו הק' ויצא כשמעודד את השירה. מאמצע ה'זאל' עומדים אנ"ש והתמימים שהיום הגיע זמנם לשוב כל אחד למקומו ומבקשים את ברכת הנסיעה מכ"ק אד"ש.

בלילה, התקיימה היחידות של הראשל"צ הרב מרדכי אליהו שליט"א אצל כ"ק אד"ש.

תיאור מ'יחידות' הרב מרדכי אליהו:

לאחר תפילת ערבית נודע שהיחידות עם הראשל"צ הרב מרדכי אליהו שליט"א - שנועדה להערב - תקייים בספרי', הידיעה עוררה שמחה אצל התמימים שיזכו שוב למראה כ"ק אד"ש כשהוא מהלך לאורך חצר 770 - מקום הסוכה - עד לפתח הספרי'. זו תהיה הפעם הראשונה מאז תשמ"ח שכ"ק אד"ש נכנס לספרי'.

בעשרה לשמונה יצא כ"ק אד"ש מחדרו הק' הוא צעד בדרך בה היה מהלך פעם בכל ליל שבת - כשהוא מביט על בנין הספריה החדש (שנבנה לאחר ביקורו הקודם של כ"ק אד"ש בספרי') ונכנס פנימה (דרך הפתח שליד מקום התשליך). כ-10 דקות לאחר-מכן הגיע הראשל"צ שליט"א, ונכנס יחד עם מארחו הרב אברהם שי' העכט ופמליה שכללה עוזרים וצלמים. בתחילה לחצו כולם את יד כ"ק אד"ש כשמברכם ב'ברכה

והצלחה'. כ"ק אד"ש התעניין האם בנו של הראשל"צ שנכח גם הוא - הינו רב, והראשל"צ ענה בחיוב. כולם נשארו עומדים מפני הכבוד וישבו רק כ"ק אד"ש, הראשל"צ ובנו שי'.

שעה וארבעים וחמש דקות נמשכה היחידות. בחמשת הדקות האחרונות נתבקשו כל הנוכחים לצאת וכ"ק אד"ש שוחח עם הראשל"צ - באין שומע.

אח"כ יצא הראשל"צ מן הספרי' וכ"ק אד"ש יצא אחריו. בעמדם בדלת הספרי' לחץ הראשל"צ את יד כ"ק אד"ש, וכ"ק אד"ש אמר לו בחיוך רחב ש"אשל" הוא ר"ת - אכילה, שתי', לוי'. אכילה ושת' - לא קיימתי - אקיים לוי'. הראשל"צ בירך שמושיח יבוא תיכף ומיד ממש בלילה זה וכ"ק אד"ש הגיב "הלא אחרי 'הכנסת אורחים' באה 'קבלת פני השכינה'". אחר לחצו גם כל העוזרים את ידי כ"ק אד"ש, אשר ברכם "ברכה והצלחה". הראשל"צ החל ללכת לכיוון מכוניתו שחנתה מול פתח 770, וכ"ק אד"ש פוסע אחריו כשהוא מלווהו במבטו ופניו הקדושות שוחקות ומאירות.

כך צעד כ"ק אד"ש לאורך כל החצר, כשמימין ומשמאל חגורה צפופה של תמימים שהשתדלו לחטוף מבט.

כ"ק אד"ש יצא את החצר דרך המדרגות החדשות אשר בסופה (היורדות היישר למדרכה של איסטערן פארקווי) וירד למדרכה, שם פנו ימינה לכיוון הרכב. שם הרים כ"ק אד"ש את ידו לשלום והראשל"צ לחץ את ידו הק' שוב. כ"ק אד"ש המתין עד שהרכב נעלם מן העין ואז סבב ועלה במדרגות לשביל הפתח הראשי של 770. לפני המדרגות הסמוכות לפתח הניף בידו הק' פעם ופעמיים בעוז ומיד החלו לנגן "כי בשמחה תצאו".



יום שני, ו' מר-חשון

תענית שני קמא

לשחרית נכנס כ"ק אד"ש חמש דקות קודם השעה עשר.

היום לא נסע כ"ק אד"ש לאוהל' מפני התענית בה"ב.

תפילת מנחה התקיימה בזמנה הרגיל ב-3:15. אחרי התפילה סימן כ"ק אד"ש לחלוקת שטרות, וחילק למטה שטר א' לכל אחד ואחד, ויצא את הזאל כשמעודד את השירה. למעריב ירד כ"ק

אד"ש כרבע שעה אחרי הזמן שהוכרז (ב-7:00).

יום שלישי, ז' מר חשון

היום נסע כ"ק אד"ש לאוהל', וחזר בערך בשעה 7:30. התפילות היו כרגיל.

יצוין, שיום זה הוא הראשון - לאחר משך זמן ארוך - שלא ה' בו חלוקת שטרות לשליחות מצוה לצדקה.

יום רביעי, ח' מר-חשון

כשנכנס כ"ק אד"ש לתפילת שחרית, עלה לבימת התפילה, הביט על השעון [שאגב, מאז שמח"ת שונה מקומו אל מעל בימת התפילה של כ"ק אד"ש], ולא הסתובב כרגיל.

אחרי תפילת מנחה שהתקיימה כרגיל, עמדו רוב חברי 'קבוצה' תנש"א החוזרים היום לאה"ק, לקבל את ברכת הדרך מכ"ק אד"ש. קשה הפרידה לתמימים ששהו כאן משך שנה תמימה, ש-770 כבר הפך להיות חלק בלתי נפרד מחייהם.. אך נוסעים הם בציפי' שהנה כבר משיח בא, ונוכח שוב להיות יחד..

לתפילת מעריב ירד כ"ק אד"ש ב-6:45. בסיום התפילה פנה במפתיע לימין הסטנדרטור כמחפש ומיד הסתובב לשמאלו לכיוון המיקרופון כאות לשיחה. המתין עד שסידרו את הסטנדרטור, ניגש והתחיל באמירת השיחה. השיחה נאמרה ב'חיות' מיוחדת, כשברובה הביט כ"ק אד"ש לעבר הקהל, לבד מקטעים בודדים בהם עצם את עיניו הק'. בסיומה ירד לעבר מקום החלוקה, וחילק לכל אחד ואחד שטר של דולר לצדקה.



מקום הקהל ניגן "שובה ה" ולפתע.. דבר נדיר ביותר בשעת חלוקת השטרות.. כ"ק אד"ש החל מעודד את השירה בידו הק' ובחזק רב, פעם בימינו ופעם בשמאלו בתנועות מצד אל צד, כמה פעמים. בסיום שם 2 שטרות בסידורו, נגע בפרוכת, והחל ללכת.. ואז הגיע הצלם אלי יונה, כ"ק אד"ש הוציא מסידורו שטר א' ונתן לו, וסימן בתמימה כשואל היכן בנו... עודד לעברו בחיוך רחב, ויצא כשמעודד השירה בחזק יד. ■