

ספרוי – אוצר החסידים – ליוובאוועיטש

התווועדות

כבוד קדושת

אדמו"ר מנחם מענדל

זצוקה לה"ה נבג"מ זי"ע

שניאורסאהן

מליאובאוועיטש

שבעיע של פסח, ה'תש"ב

יוצא לאור לימים אחרונים דחג הפשת, ה'תשע"ח



יוצא לאור על ידי מערכת

„אוצר החסידים“

ברוקלין, נ.י.

770 איסטטערן פארקוויי
שנת חמישת אלף שבע מאות שבעים ושמונה לבריאה

מוקדש

לחיזוק ההתקשרות לנשיינו

כ"ק אדמו"ר זי"ע



ולזכות

התמים מנחם מענדל הלוי שיחי

לרגל הכנסו לעול המצוות

כ"ז ניסן, ה'תשע"ח

ולזכות אחיו ואחיוותיו שיחיו

ולזכות הוריהם

הרה"ת ר' אליהו שלמה הלוי זוגתו מרת בליך שיחיו גורביץ



נדפס על ידי ולזכות זקניהם

הרה"ת ר' יעקב יהודה ליב זוגתו מרת חוה שיחיו אלטויין



ולעלוי נשמת

התמים יוסף יצחק ע"ה

בן – יבדליך – הרה"ת הרה"ח ר' מרדכי דוב שליט"א

נפטר כ"ג ניסן, ה'תש"ס

אלטויין

ת' נ' צ' ב' ה'

ועד הנחות בלה"ק

מכון להוצאה לאור תורה כ"ק ארטו"ר מילנאוויש וצוקללה"ה נגן"ט ז"ע

Lahak Hanochos Inc. 788 Eastern Parkway, Suite 408, Brooklyn, N.Y. 11213
Tel. (718) 604-2610 Email: info@lahak.org

ב"ה.

שהחיינו זקיימנו זהגיעעןו הגיע מבית הכהן תורת מנחם התועדיות כרך סא

הכול את המאמרים והשיחות

מי"ב תמוז ה'תש"ל, עד ערב ראש השנה ה'תש"א

בספר זה שיחות, מאמרים ומענות חדשים שלא ראו אור קודם
שיחות ומאמרים אלו נלקטו אחד אחד מסלילי הקלטה ורשומות
שנרשמו בשעתם ע"י החרורים שיחיו, ונשארו בכתביהם עד לאחרונה

ניתן להשיג בהנויות הספרים המובייחות
ובחנות הספרים קה"ת באראה"ב ובאה"ק

פתח דבר

לקראת ימים אחרוניים דחג הפסח הבעל"ט, הננו מוצאים לאור התווועדות
שביעי של פסח ה'חשל"ב — הנחה בלתי מוגה.

*

בתוך הוספה — מכתבים (תධיס מרכבי אגרות-קדושים שמיכנים עתה לדפוס).

*

ויה"ר שנזכה תיקף ומיד ממש לקיום הייעוד "הקיים ורנו גו", ומלכנו
נשיאנו בראשם, וישמענו נפלאות מתחורתו, "תורה חדשה מאתי חזא".

ועד הנחות בלה"ק

עהה"פ, ה'תשע"ח,
ברוקלין, נ.י.

©

Published and Copyright 2018 by
LAHAK HANOCROS INC.

788 Eastern Parkway Suite #408 | Brooklyn, New York 11213

Tel. (718) 604-2610

info@lahak.org • http://www.lahak.org

The Kehot Logo is a trademark of Merkos L'inyonei Chinuch.

5778 • 2018

Printed in the United States of America

נדפס באדיבות דפוס

The PrintHouse

538 Johnson Ave. Brooklyn N.Y. 11237

(718) 628-6700

נסדר והוכן לדפוס

על ידי חיים שאול בן חנה

בדפוס "ועד הנחות בלה"ק"

(718) 604-2610

נדפס בסיוויל ז'אנר יצחק בן לאה זוגתו רבקה ויקה בת רחל ומשפחתם שייחוי

התובונתי, האם להעיר בספר כדרבי בכאן זה, ובפרט בעניינים הקשורים בתורת החסידות, שהרי לכאורה כבר נדפס הספר וכו', בכ"ז באתי לידי מסקנא, שאין מרשותי שלא לכתוב הבא לכאן, וכיודע דרשת חז"ל עה"כ ואת זה ובסוףזה, והוא:

גם בהניל' מצוין לדברי רבוינו נשיאנו נשיאי חב"ד ע"ד ההכרה של לימוד תורת החסידות והבנת חכמת האמת בכלל, וגם המובה בספר קבלה, אשר כמו שבנווגע לחכמת האמת בכלל דזוקא בדורותנו אלה מצוה לגלות זו הוכחה בדברי האריז"ל החי, הרי בלימודה עצמה, בהתקרב קצת משיחנו, מוכרכה להיות מתפרנסין מחיבורא דילך לנ"ל, וכנראה ג"כ מאופן הלימוד בנגלה דתורה, שזוקא בדורנו הולך ומתתרבה הלימוד בהבנה והעמקה ע"י הלימוד לפפלולא [ולא] רק למיגרש, ובפרט אשר הנגלה דתורה וסתים דתורה ייחדיו הילכו, כדמות ג"כ מהשם שזהו עניין אחד וחילוק רק בהגilia וסתים.

ואף שלכאורה בספר ערכאים אין כאן המקום להבנה והסבירה, מайдן גיסא, דזוקא משום שבספר כזו העניינים באים בקיורו נמרץ, חשיבות יתרה ללימוד האמור ... ויעוין ג"כ בשרש מצות התפלה לכ"ק אדמוני' הצמת צדק סוף פרק ב'.



ב"ד. שיחת יום שביעי של פסח, ה'תשל"ב.

בלתי מוגה

א. עניינו של כל דבר מתבטא בעיקר — ובהבלטה ובהדגשה — בסיוומו וחותמו, וכמראז"ל² "הכל הולך אחר החיתום". ומזה מובן, שככללות הענין דחג הפסח — עניין יציאת מצרים, מתבטא בהדגשה ובהבלטה מיוחדת ביום האחרונים דפסח, שהם הסיום והחותם של ימי הפסח.
והנה, הגם שבימים האחרונים גופה, הסיום שביהם הוא יום האחרון של פסח — hari ואשיטם ועיקרם הוא יום השביעי של פסח³ (שהרי אש"פ הוא רק יומ"ט שני של גליות שדברי סופרים), שעניינו הוא⁴ — קריית ים סוף ואמירת השירה.
זאת אומרת, שהגמר וה頓וף דיצ"מ היה בעית קרי"ס, וכמוון גם בפשתות⁵, שעד שביעי של פסח, אף שישראל יצאו כבר ממצרים, היה עדין אימת מצרים עליהם (שהרי "איקטורין שלח עמהם"⁶). ורוק שבשביעי של

שונה מhabiro (ובכמה דין'ם).

ומכיוון שהקריאה דיש"פ הוא עניין (קריית ים סוף והשירה*) — hari מובן שענן זה הוא הנקודה העיקרית של ש"פ.
(5) וראה בארכוה לקו"ש ח"ג ע' 878.

וראה גם תומ"מ חנ"ז ע' 266. וש"ג.

(6) וריש"י בשליח יד. ה. — שמות מוכח, שגם בגי' ימים הראשונים, לא נשתררו מ(איימת) מצרים לגמרי. ומכו"ש לאחריו שהמצרים דרכו אחריהם, אשר "ויריאו מאר" (שם, י"ד), ועוד שמאז זה, היו כאלו שרצוו "לשוב למצרים" (מכילתא שם, יג).

(*) ואך שכמה עניינים בקריאה זו — מה שההפקרה (שהיא מען הקראיה) היא שירת דוד לפ"ש היא בדומה לשירת הים, מוכחה בפרט ששירת הים היא **באמצע** הקראיה ולא בסיומה, ומ"מ הופטרה היא מען עניין זה דזוקא, בשרירתה היא מוכחה עוד יותר) שעניין הקראיה דפסח", ומצד נקודה זו, התפלות והקידוש כדמותה ג"כ מהשם שזהו עניין החי. (ב) עניין דפסח' הוא עניין השירה (והענין דקריר"ס, שהרי השירה היא מסובב וווצאה מקי"ס, ונקראת "שירת חיים").

1) מכאן עד סוס"ד הווגה ע"י כ"ק אדמור"ר שליט"א, וננדפס בהוספותו ללקו"ש ח"ז ע' 269 ואילך. במהדרוא זו ניתוסף עוד איזה ציוני מ"מ וכמה פרטימ מהנחה בלתי מוגה.

(2) ברכות יב, א.

(3) בכ"מ מבואר שאחח"פ נעללה יותר משש"פ. אבל פשוט שיש מעלה גם בשש"פ (כבפנים). והרי בעית החג — מודגשת וכפועל יוצא נוברת מעלה חג זה דזוקא (ולכן מצינו בד"ח (דראה גם תומ"מ חנ"ח ע' 135. וש"ג) שבדרושי חה"פ — מדובר במעלה חה"פ לגבי שאר הי"ט, בחה"פ עצמו — בדרושים הסדר — מדובר במעלהليل זה ולגביו שאר ימי הפסח וכו').

(4) שבשביעי ואחרון של פסח — שני עניינים:
(א) נקודה המשותפת שבשניהם (שלכן נקרים שנייהם בשם הכלול "ימים האחרונים" דפסח"), ומצד נקודה זו, התפלות והקידוש כדמותה ג"כ מהשם שזהו עניין החי. (ב) עניין דפסח' הוא בשתניהם בשווה. (ב) עניין המירוץ של כל יום (במה שהוא בבדל מהבירו), וענין זה מתבטא בקריה'ת וההפקרה, שביהם כל יום

התובונתי כי: הבא להלן נכתב על עלה בפ"ע.
דרשת חז"ל עה"כ ואת זה ובסוף: חותק כא, יד. קידושין ל, ריש ע"ב.
גם בהניל' מצוין כ"ז: כלומר, גם לעיל — בפנים האgorה — מצוין כ"ז.
בדורותנו אלה מצוה לגלות זו הוכחה בדברי האריז"ל החי: תני אגה"ק רסכ"ז (קמ"ב, ב).
וарамה הקדמת הרח"ז לשער ההקדמות (נדפסה ג"כ בהוספה לקובטרס עץ החיים). ועוד.
כדמותה ג"כ מהשם שזהו עניין אחד: ראה עד"ז סה"מ תשט"ז ע' קצח. ובכ"מ.
בשער מצות התפלה .. סוף פרק ב': דרמי"צ קטו, ב; ושם: "זומה הטעם ציווה הבуш"ט שלא למלוד ס' הקבלה כי מי שאינו יודע להפשת הדברים מגשימים מתגשים מאר ע"י לימוד זה
כשנותן ציור בעניות דעתו לאלותו ית' לפ' מדרות פרטימ כו".

ב

ב'יה, ב' תמו תשכ"ג
ברוקליין

הריה"ח איב"א נו"ג הרא"ד שי"

שלום וברכה!

מאשר הנני קיבל מכתבו בציורף ספרו יד אלוי, ות"ח ת"ח.

ויהי רצון אשר כא"א מאתנו ריבבה חילו ללימוד תורה הנגלה ונימיות התורה שבדורנו נתגלתה בתורת החסידות, דוקא לימוד באופן דהבנה והשגה, וכידוע לשון הרשבבי" דבי"ת פרנסון, כМОון מהקדמות המקדש מלך וכוי ומבוואר בארכ הייט בקונטראס לימוד תורה החסידות לכ"ק מוח"ח אדרמי".

אשר לאמתת הענין הרי פסק ברור הוא גם בנטלה דתורה, וכלושן הרמב"ם, לידע שיש שם מצוי ראשון וכי ידיעת דבר זה מצות עשה, שנא' Anci ה"א.

ולא עוד אלא שלשון זה כולל הבנה והשגה ועד לתכילתיה, וכמבוואר גם בתניא קדישא סוף פרק ג' לרבענו חזון — אשר השנה שנת המאה וחמשים להסתלקות הילולא שלו — ובדרוש המתחיל וידעת היום בספרו לקוטי תורה פרשת ואתחנן אל ה' וגוי להראות את עבדך את גדליך ואת ידך החזקה אשר מי אל בשמיים ובארץ וגוי.

ככבוד וברכה.

ג. מצו"ב המהאות להוצאות המשלו וכו'.

ב

לשון הרשבבי" דבי"ת פרנסון: תקו"ז ת"ו בסופו (כג, סע"ב ואילך); ושם: "וכמה בני נשא לתאתה יתרפרנסון מהאי חבורא דילך כד יתגלה לתאתה בדריא בתורה בסוף יומאי כו'".

ומבוון מהקדמות המקדש מלך וכו': "ונהנה כמה דורות עברו מימי שגנלה ספר הזהר ועדין משיח לא בא, אלא וודאי הכוונה במ"ש כד אתגלאה לתאתה הו על פ"י המתארים שאין להבינים כ"א עפ"י הקדמות האורי" ז"ל שגילה לנו .. ודריך" נמי דקאמ' תפרנסון .. כשיופיע להם אמתותם אמריו איז כו'". וראה גם גנסמן בלק"י חכ"ד ע' 136 הערכה 35. ובכ"מ.

בקונטראס לימוד תורה החסידות לכ"ק מוח"ח אדרמי"ר: נדפס לאח"ז באג"ק שלו ח"ג אגרת תשס"ט (ע' שלא ואילך).

ובלשון הרמב"ם, לידע .. וידיעת כו': ריש הל' יסודה".

שנא'Anci ה"א: יתרו כ, ב. ואתחנן ה, ג.

בלשון זה: כלומר, לשון הרמב"ם: "ליידע .. וידיעת".

בתניא קדישא סוף פרק ג': ז, ב' ("והגדת הוא כו'").

ובדרוש המתחיל וידעת היום .. לקוטי תורה פרשת ואתחנן: ד, א ואילך ("וילחבין כל זה צריך להקדמים ביאור עניין דעת כו'").

פסח, כאשר "וירא ישראל את מצרים מת על שפת הים"⁷, אז יצאו ישראל ממצרים לגמרי — לא רק מהמקום דארץ מצרים, אלא גם מאיתת מצרים. ב. והנה, מעניינים העיקריים שבסיפור ביצ"מ שבתחלת ימי הפסח⁸ — שהסיפור היה (לא רק באופן של "כאילו הוא יצא היום מצרים", כי אם) באופן שהוא עצמו ממש יוצא מצרים ביום זה ממש. ומכיון שכל העניינים שביבצית מצרים, ועליהם עניינים העיקריים שבו,

[והרי עניין הנ"ל הוא נקודה עיקרית ביצ"מ, כי (ኖסף לזה שככל עניין באם הוא ורק מזכיר אותו ומספרו כמאורע שהי' בעבר, אין זה חודר לתוכו בכל פרטיו — והרי העניינים ד"יציאת מצרים" הוא היציאה מכל המצרים בכל מציאותו, הרי) העניין ד"יציאת מצרים" הוא היציאה מכל המצרים והגבבות, ובכללם — הגבלות הזמן. ובמיוחד, כאשר העניין ד"יצ"מ אצלו רק מאורע שהי' בעבר, הרי לא יצא מצרים" (הגבלות הזמן) שלו מתחבטים — ובתווך — בשבייעי של פסח (כנ"ל ס"א), הרי מובן מזה, שגם העניין דקריס' ואמרית השירה צריך להיות באופן זה (ובמבחן) מעניין הספר ביציאת מצרים), שירגש שבירום זה ממש ישנו העניין דבקיעת הים, והוא אומר שירה על זה בשמחה עצומה¹⁰.

ג. והנה, נחכאר בשיחות הקודמות¹¹ אשר מכיוון שכבר עברו אלף שנים מעת המאורע ד"יצ"מ (בפעם הראשונה) לכן, בכדי שאדם יוכל "לחיות" ("אייבערעלעבן") העניין ד"יצ"מ באופן הנ"ל, הוא ע"י הביטול שלו — "לחמא עניא", שע"ז הוא יוצא מציאותו, ומתקשר, ונעשה דומה לבוראו (וכמרו"ל¹² צדיקים דומים לבוראן), לבחינת שם הווי¹³ שלמעלה מן הזמן "שהוא הי' הוה וייה" ברגע אחד¹⁴,

7) שם, ל. — וראה פרש"י שם.

8) כמשנת' בשיחות הקודמות — וראה שיחות יום א' ס"ב (לעיל ע' ...).

9) ראה שם ס"ג (לעיל ע' ...).

10) שהרי עניין השירה מורה על השמחה, רפ"ד "דשם הו"י פירושו שעה יה"א שלכן, "אין אומרים שירה אלא על היין", מובן שזה שיר גם לעניין" (צדיקים דומים ש"משמה אלקים ואנשימים" (ראה ל�מן סי"א). ושהשירה היא בודיבורפה דוקא, שמורה השמחה היא לא רק מצד הנשמה, אלא גם מצד הגוף; ואף שכמה בחינות בשם הו"י — הרי ממה שיכלום הם שם הו"י, מובן ששינה שיחיות בינויהם. ובפרט ע"פ מ"ש בשעה יה"א פ"ז (בוגוע למקום, שמה מובן שעד"ז הוא גם בוגוע לזמן), שהטעם על מה כי אם ע"י נפש החינית הבהירית המלבושת

ומזה מובן (ובוחש"כ) גם בוגע לשבעי של פסח, שביום זה ישנו נתינת כח מיוחד לצאת מכל המיצרים והגבילות, ובכללם — מהגבילות הזמן.

וימתוק ע"פ המבוואר בחסידות¹⁵, שהענין ד"הפק ים ליבשה"¹⁶ — חיבור עלמא דאתכסיא ועלמא דאטגליה — הוא ע"י גילוי עניין שלמעלה משניהם, והרי מצד גילוי עניין זה, לא ישם שום מיצרים והגבילות.

ד. ע"פ כל הנ"ל יובן גם מה שאמרו רז"ל¹⁷ "מנין לתחיית המתים מן התורה, שנאמר¹⁸ אז ישר משה ובנ"י את השירה הזאת לה/", שר לא נאמר אלא ישר, מכאן לתחה"מ מן התורה" — דלא כורה: מהי השיקות דתחה"מ לשירת הים, שבה דוקא נרמז הענין דתחה"מ — כי מכיוון שבשבועת קרי"ס נמשך ונתגלה בחיה"י הוה ויהי כאחד" (כנ"ל), לכן, בעת אמרית שירה זו ה"י כולל גם הזמן שלalach"ז, עד להשיר לדעתך. ועפ"ז מובן גם השיקות וה קישור של פירוש זה ב"ישיר" עם פושטו של מקרא¹⁹ ש"ישיר" קאי על השירה שהיתה בעת קרי"ס — כי בהשירה שבעת קרי"ס הייתה כלולה גם השירה לדעתך. וזהו גם מה שאמרו רז"ל²⁰ עה"פ¹⁸ "אז ישר גו" לאמր": "לא אמר" לדורות" — שמכיוון שהי"י אז גילוי בחיה שלמעלה מהזמן, הרי השירה ששרו אז היא (לא רק הוראה לדורות, אלא שירה זו עצמה היא) לכל הדורות.

זהו נותן כח עוד יותר שאמרית השירה בכל שבעי של פסח תהיה באותו האופן ממש כמו שהיתה בפעם הראשונה — שהרי מובן בפשטות, שבאם עכשו היה בא משה ושר את השירה, ה"י פועל אצל כל בנ"י שישירו את שירת הים באופן זה²¹.

וע"פ הנ"ל בפירוש "לארם — לדורות", נמצא, כאמור, שאמרית השירה

(21) כולל גם ששירת כל בנ"י היא באותה דרגא כמו שירת משה, שכן נאמר "ישיר משה ובני ישראל" לשון יחיד (בדאיתא במדרש שמו"ר פ"ג, ט.) אז ישרו .. איננו אומר אלא או ישיר", לפי כלל בני"נ נתעלוدرج משה. ובפרט ע"פ הידוע ש"כל נפש ונפש מבית ישראל יש בה מבחי" משער"ה" (תניא רפמ"ב), וכומר"כ יש בכל אחד מישראל גם ניזוץ משיח (ראה מאור ענינים ס"פ פינחס), שכן מצינו במדרשי חז"ל (ברכות נ, ב. ירושלמי מע"ש ספ"ד) ש"דרך כוכב מיעקב"

שהוא "למעלה מבחי" מקום" הוא "כי הרא מהוה תמיד את כל בחיה המקוםכו".
(14) שעיהו"א שם.
(15) ד"ה ויט משה דש"פ תרע"ח;
תרח"ץ; תש"ז (סה"מ תרע"ח ע' רס;
תרח"ץ ע' קצז; תש"ה ע' 157; תש"ז ע' 92).
(16) תהילים ס, ו.
(17) סנהדרין צ, ב.
(18) בשלח טו, א.
(19) ראה רשות עה"פ.
(20) ירושלמי סוטה פ"ה ה"ד.

הוספה

א

ב"ה, זי' בטבת תשכ"ג
ברוקלין

הרהור איני נוען הראי"ד שי'

שלום וברכה!

בmeaning למכתבו מיב' בטבת, ולפני זה נתקבל גליוני הגהה של ספרו יד אלוי שמכינו לדפוס, מפתח עניינים לכתבי הארץ". וידוע שאין זה כלל בוגר בית הרב לתת הסכנות בספרים ומכמה טעמיים.

ויהי רצון שחפש הי' בידו יצlich להו"ל ספר האמור, אשר אם בכלל התקופות גדול הוא עניין עשיית איזונים לקופה סימנים לתורה, עאכ"כ בדורנו אשר לא רבים יחכמו להתייעץ בתורה במסירה ומתינה חיות וכו', וביחוד בספרי חכמת האמת כתבי הארץ"ל החי. ולחביבותא דמליטה העירוטי מקופיא כמצוין בשולי הגלيون, וכנראה אשר מעין זה יש להעיר בכ"מ בספרו, ובפרט בשאר הגלגולות שלא נשלחו לכך, ואולי עדיין אפשרי הוא. בכבוד וברכה.

ב

ב' האגרות דלהלן הם למוה"ר אל"י דוד סלאטקי (ירושת"ו), קשר ובהמשך להו"ל של שפחו"ד אל"י ("מפתח אנטיקו"ן) לקבלת הארץ" זלה"ה" — ירושלים, תשכ"ג). שאין זה כלל בוגר בית הרב לחתת הסכנות בספרים: ראה גם אג"ק חי"א אגרת גתראעג. גתראפ. חט"ו אגרת ה'תנ. חכ"ז אגרת יתיר, ובהנסמן בהערות שם. שפחו"ה' בידו יצילח: ע"פ ישע"ג, נג, יו"ד. עשיית איזונים לקופה סימנים לתורה: ראה עירובין כא, סע"ב. נג, סע"א. נד, סע"ב. לא רבים יחכמו: איוב לב, ט. כמצוין בשולי הגלيون: לא הגיע לידינו.

שליהם לישראל, נקראים⁴⁸ רק בשם "בני דודים" – קורבה ורחוקה ביותר מזו של אחיהם.

ולכן הוא דוגמת החומץ, שהוא ראוי להיות יין ונעשה חומץ.

דנה, יין מורה לא על טוב סתם, כי אם על גודל הטוב, שכן אמרית השירה – שענינה הוא שמה גדולה, מצד ריבוי הטוב – הוא על היין דוקא.⁴⁹ ובלשון החסידות⁵⁰ הוי"ע גילוי טוב הנעלם, דכמו שהיין עצמו הוא גילוי ההעלם, שבתחילה הי' טמון בעניבו ואח"כ בא מן ההעלם לגילוי, כן גם פועלת היין – שמגלה את טוב הנעלם. ועד"ז הצד הפכי – בנגע לחומץ – שהוא לא רק הטוב סתם, אלא הוא קשה ביותר בזזה. וכמובן ממש' במדרש זה גופא, שגוריותם (bijouterie) הם דוגמת החומץ.

וזהו מה שאדום נקרא בשם חומץ – כי מצד זה שהוא אחיו של יעקב, הי' והוא שיטיב לישראל, ועוד לידי ריבוי טוב – דוגמת היין, ובפועל הוא גוזר גזירות על ישראל, ולא רק גזירות סתם, אלא גזירות קשים כו'.

יג. והנה, תחלה וראש המזמור (שכולל כל המזמור בדוגמתו ה"ראש") הוא "בְּ הֵוִי חִסְיחַי", בך בעצמותך⁵¹. ומצד זה ישנה הבטחה ברורה בנגע לכל העניינים המנוונים במזמור זה, – גם בנגע לעניינים התלויים בתפלה, אשר דבר ברור הוא שישראל יתפללו כו' ויהי "הטה אלי אזנק והושענני"⁵² – שדבר ברור הוא שיהי "פלטני מיד רשות מכף מעול וחומץ". וуд שיגיעו להמזמור שלאח"ז – "משפטיך למלך תן וצדקהך לבן מלך", שקאי על מלך המשיח⁵³, בקרוב ממש.

———— ● —————

(51) ראה גם שיחת יום א' סטי'ו (לעיל ע' . . .).

(48) במדרשי רוז"ל שבערה 45.

(49) ראה ברכות לה, א. וש"ג.

(52) ראה לקו"ת שלח מא, ג' ואילך. יה"ש ב, סע"א ואילך. ובכ"מ. ויח"ט (לעיל ע' . . .).

דמsha (או) ישנה גם עכשו. ומכיון שכן, הרי "קרוב מאי" ²² לכל אחד ואחת שאמרית השירה שלו בשש"פ זה תהי' באותו האופן ממש כמו שהיהה בפעם הראשונה.

* * *

ה. בהמשך להזכיר לעיל שככל העניינים דיצ"ם (כולל קרוי"ם) צריכים להיות בכל שנה באותו אופן כפי שהוא בפעם הראשונה, הרי מובן, שענין זה כולל את כל הפרטים דיצ"ם שנתפרקו בתושבע"פ, שכן יש צורך להבהיר לא שייך שקו"ט ופלוגתא כמו בתושבע"פ, שrangle מ"ת מתניכם חגורים נעליכם ברגליכם²⁴.

וענין זה קשור גם עם המנהג טוב שכבר נעשה פעמים רבות – שבשביעי של פסח הולכים (באופן של "יעליכם ברגליכם") לบทיכנויות כדי לשמח יהודים, כולל גם ע"י אמרית דבר-תורה כו'.

ובודאי יעשו כן גם בשנה זו, ובהת恭פותם כולם, באופן שאף אחד לא ישטט מהה – שהרי אין זה עניין שנוגע רק אליו, שאז יכול להתחתרט כו', אלא זהו עניין שנוגע לרבים, וכך אין מקום לשקו"ט כו' ("טראכטן און אייבערטראכטן"); ויעשו זאת (לא בಗל של גזירה גזורתה)... אלא) באופן של שמחה, מתוך שירה כו', ובאופן ד"מתניכם חגורים", כך, שיגיעו בזמן, מבלי לאחר כו'.

ומהליקה זו יומשך על ההליקות שבמשך כל השנה כולה – כשם שככלות העניין דיצ"ם הוא "יסוד גדול ועמוד חזק בתורתנו ובאמונתינו" (כמ"ש החינוך²⁵), שמננו נמשך על כל השנה כולה.

ו. וכן המקומות להזכיר גם אורות אלו שייצאו לאחרונה מהగלות, שלהם נקל יותר "להיות" ("אייבערלעבן") את כל העניינים דיצ"ם, וכמשמעותה בארוכה בימים הראשונים דחג הפסח²⁶, שאע"פ שזוהי גאותה

(בלק כד, יז) – שנאמר על משיח (ירושלמי תענית פ"ד ה"ה. רמב"ן עה"פ) – קאי גם קרובי מא"ד" (מהנחה בלתי מוגה). על כל אחד מיישרל (מהנחה בלתי מוגה).

(23) שהרי על כל ענייני החומר"ץ נאמר עירובין יג, ב. ושת"ג.

(24) בא, ב, יא.

(25) מצוה כא.

(26) שיחת יום א' ס"ה; יום ב' ס"י (לעליל ע' . . .; ע' . . .).

פרטית מגילות פרטיה, הרי גם 가능ה פרטית קשורה ומרקבת יותר את הගאולה הכללית.

ומובן, שגמ עניין השירה הוא אצלם באופן נעליה יותר, כמו ביצ"מ, שדוקא הילדים שגדלו ונתחנכו במצרים, במצרים ושבוד, "הם לא משה רבינו, מושיען של ישראל, שבזון קרייס ה'", יותר מכן שמנונים שננה, אלא דוקא הילדים, הם היכירוה תחילת²⁷, ואמרו²⁸ "זה א-לי אונוהו"; ועוד"ז בוגר לאלו שגדלו ונתחנכו במצרים ומצב של מצר ישעבד מתרך מס"ג, ולא עוד אלא שגמ לאחרי שיצאו שם, אינם אומרים שהגיע הזמן לנוח מהמס"ג... אלא ממשיכים לעמוד בתנועה כזו שאם יש צורך במס"ג עברו דבר מסוימים (ובפרט בוגר לחינוך הבנים ההבנות), הרי זה בנסיבות אצלם למסור נפשם על זה, בידעם שאצל היהודי צ"ל עניין של מס"ג ("אייז ער אייז איד, אייז ער א מס"נ-אייד"), והנחהה זו היא דוגמא-ichi לשאר בניי שגמ הם יפעלו מתוך מס"ג. ועי"ז באים מהגאולה הפרטית לגאולה הכללית, בבייאת משיח צדקה.

[כ"ק אדמור' שליט"א הורה שכל אלו שלא עברו עליהם ג' שני חזקה מה שיצאו מאחרי מסך הברזל, יאמרו "לחחים" וינגנו "א שטהורען דיקער ניגון", והתחיל בעצמו לנגן "אי וואדייע מיא ניע פעאטאנים אי וו אגעניע ניע סגארם", ועמד מלא קומתו וركד על מקומו בשמחה רבה].

ז. בין כל הגזירות – שעלייהם אומרים²⁹ "שבכל דור ודור עומדים עלינו כו' והקב"ה מצילנו מידם" – ישנה גם הגזירה האומה של "מיهو הודי";

גוי, שכולם יודעים שהוא גוי — נתונים לו תעודה-נייר, מירושלים עיה"ק, שבה נרשם באותיות מרובעות שהוא "יהודי", וע"ז מעמידים בסכנה את כל בניו שבכל העולם, כיון שבכל קהלה היהודית שעבולם קיבלו אותו בתור היהודי ללא חקירה ודרישת.

וכרור הדבר שסוכ"ס תחבטל גם גזירה זו, כאמור, ש"בכל דור ודור עומדים עלינו כו' והקב"ה מצילנו מידם".

גש"ג נוסח (29)

סוטה יא, ב. (27)

בשלח טו, ב. (28)

דישמעאל או מטרא דעתו), משא"כ הגזירות שלהם יש לחלקם לע' או לע"ב.

רשות – ע' אומות. מעול וחומץ – ישמעאל ואדרום (כבר מדרש).
רשות – לומר שג' הענינים שבפסקוק זה (רשע, מעול וחומץ) הם:

יא. אֶיךָ צְרִיךָ לְהַבֵּין:

הרי "יד" היא כלות כל היד, ו"כף" היא חלק ופרט מהיד, וא"כ, מכיוון ש"מעול וחומץ" קאי על יشمיעאל ועשו שם כלות האומות, ורשע קאי על ע' האומות הפרטיטים — הולל גבי רשות הלשון "כף", ובגי מעול וחומץ הלשון "יד". ולא מידי רשות מכף מעול וחומץ?

אך העניין הוא, דזה שיע' האומות רוצים לגוזר גזירות על ישראל אלא שאין זה בא בפועל, לפי שהקב"ה מפיר את עצם) הוא מצד הנוקדה הכללית שבכל האומות בשואה, וכמרוץ^{לע"ד} לכל המלכיות נקרו על שם מצרים ע"ש שהם מצירות (ומעיקרים) לישראל – שעניין זה (ד"מצרים ומעיקרים") הוא בכללם. אלא שבוואפון למצרים ומעיקרים ישנו

הילוק כלל, אם זהו ב글ותא דישמעאל או ב글ותא דעתו. ועפ"ז מובן מה שגבי "רשע" נאמר הלשון "יד", וגביה "מעול וחומץ" נאמר "כף" – כי כללות עניין הגזירות, "יד", הוא להיות מצירם, "רשע". ו"מעול וחומץ" – ישמעאל ועשו, הם האופן של הגזירות – "כף".

יב. אֵד עֲדִיָּן צְרִיךְ לְהַבִּין:

(א) הרי ישנים כמה עניינים קשים, ומדווע נקרא אדום בשם חומץ דוקא. (ב) הרי גם בני ישמעאל גוזרים גזירות קשות, וכదאיתא במדרש רוזל⁴⁵, ומפני מה התואר חומץ הוא על אדום דוקא?

אך העניין הוא, דחומרץ עד הרגיל הוא חומרץ יין וחומרץ שכר יין שנחומרץ. וזהו מה שהתוואר חומרץ הוא על אדום דוקא, כי "אָח עשו ליעקב"⁴⁶, ולכון ה'י צרייך לעוזר ליעקב, ועשה את ההיפר,

[וכמ"ש בנבואת עובדי⁴⁷ "וְאֵל תַּرְאَ בַּיּוֹם אֲחִיךָ גּוֹ", שטעה זו היא דוקא לעשו. משא"כ בני יsumaאל, גם כ舍םדברים עד' השיכות

נה"ת וירא כא, יז.

46) מלאכי א, ב

47) פסוק יא-יב. וראה במפרשים שם.

ב"ר פט"ז, ד. (44)

45) ירושלמי מצנחים פ"ד ה"ה. מדרש

תנחותם יתרכז ה, איכ"ר פ"ב, ד. ועוד. פרשוי

ולאחרי שיצלחו לפעול את ביטול הגזירה — יבואו גם הם לבקש על נפשם שיוכנו אותם בהריקוד על ביטול הגזירה!
ויה"ר שתיבטל הגזירה, ויה"י לכל בני"י אור במושבותם³⁷, בקרוב ממש, בעגלא דידן.

* * *

ט. בפסוק³⁸ "אלקי פלטני מיד רשע מכף מעול וחומץ" (בהמשך מזמור ע"א³⁹) — מונה⁴⁰ ג' עניינים: רשות, מעול וחומץ, וגבי רשות אומר "מיד", וגבי מעול וחומץ אומר "מכף".

והנה, פירושי הכתובים אפשר לדעת בכלל מפרשיו התנ"ך ומדרשי חז"ל. ובנוגע לפסוק זה, מבואר במדרש תהילים (על אחר) רק הענין דמעול וחומץ: "מעול זה ישמעאל, וחומץ זה אדום, שנגידותיו שגורע עלי קשים כחומר". אבל עניין רשות איינו מבואר במדרש זה.

ו. ויובן זה מה מאיתא זהה וברע"מ⁴¹ "ולע"ב אומין". ובפרשיו הוזהר שם⁴² "זהני שנים הם עשו ויישמעאל, שקהלין הכל ע', וכולו קלולים בהו".

ולכואורה איינו מובן: הרי כל אומה היא או מטריא דישמעאל או מטריא דעתו, ולמה מוננים את עשו ויישמעאל (מלבד הע' אומות)? אך הענין הוא, דאף שככל האומות כוללים בעשו ויישמעאל, מ"מ, הרי בכל אומה ישנו גם עניינה הפרטני, והגזירות שגורעת על ישראלם בהתאם או לצד השווה שבאה ושאר האומות דעתו או ישמעאל, או — לעניינה הפרטני. ובמילא נמצא, שאופני הגזירות של האומות הם במספר ע"ב: הגזירות מצד עשו ויישמעאל, והגזירות של ע' אומות מצד עניינים הפרטני.

[ועפ"ז] מובן גם מה שכ"מ מוננים רק ע' אומות⁴³ וכן מאן מונה ע"ב — כי האומות עצמן הם במספר ע' (מכיוון שככל אומה היא או מטריא

מוגה).

(41) פינחס רכו, ב.
(42) ראה ניצוצי אורות שם.

(43) כמספר בני", כמו"ש (עקב יו"ד, כב) "שבועיים נפש ידרו אבותיך מצירימה", וכדרשת רוז"ל (ראיה זה"ב, ה, ב. ב. כל"י יקר האזינו לב, ח) שיעקב ה"י שקו"ל כנגד שביעים אומות (מהנהה בלתי מוגה).

(37) ע"פ בא יו"ד, כג.

(38) בזמור עא. — וראה שיחת ש"פ צו, ערבית י"א ניסן תחלתה (לעיל ע' ...).

(39) פסוק ד.

(40) מכאן עד טוטי"ב הוגה ע"י כ"ק "שבועיים עד טוטי"ב, וננדפס בהוספה ללקו"ש אדרמור"ר שליט"ת, והוא ננדפס בהוספה ללקו"ש ח"ז ע' 219 ואילך. במאדורא זו ניתוסף עוד איזה ציוני מ"מ וכמה פרטמים מהנהה בלתי אומות (מהנהה בלתי מוגה).

ח. ובענין זה קרה מקורה בשבועות האחרונים — פרסום שני המכתבים³⁰.

מאורע זה גרם קלקלן אצל אלו שהשתדרו עד עתה בענין זה — שנתעורהו אצלם שאלה, האם יש תועלת בהמשך פעולותיהם, להשתדר אצלם וכו'.

ובכן: האמת היא, שادرובה, עכשו צריך להשתדר בזה ביתר מרץ וביתר חיות מאשר עד עתה, כי, דווקא פרסום המכתבים מוסיף תוקף בטענות שיש נגדם, וכפי שאבאר בעזה"י מהרי³¹.

ומה שברצוני לומר עתה — הוא:

אם עד עתה הי' מקום לספק מהי כוונתם³², האם הם אמנים חפצים בכיטול הגזירה וכו' — הנה עכשו הראו בפומבי שלא איכפת להם משום דבר, מלבד הישיבה על ה"כסא"!

בשביל זה הם מוכנים לעשות את הכל, אפילו לגורום חילול השם גמור — ע"ז ש"רכם דקרו", להכריח רבנים (ע"י איום נוראים) לפרסום מכתבים שחוזרים בהם מדבריהם הקודמים כו'.

ועד כדי כך, שלעתעטה הם אפילו לא מתביחסים בזה, וכי הנראה, גם יפרסמו זאת בכל העולם — הם עצמם, או עשי דברם ורצונם.

כנראה שהם לא זכו שעיל ידם תחבטל הגזירה האימה, ובאופן שיכתב בדברי-הימים שהם אלו שפעלו לביטולה. — אמנים "זכין לאדם שלא בפניו"³³, אבל אי אפשר לזכותו בעל כrhoח!

אבל, ברור הדבר ש"ירוח והצלה יעדוד ליהודים מקום אחר"³⁴, והרבה שלוחים למקום, שעיל ידם תחבטל הגזירה.

ויכתב בדברי הימים: "ויהי ביום אחזורוש"³⁵ — שהיו אלו "שהשחררו את פניהם של שונאי ישראל כשולוי קדריה"³⁶, ולעומתם, פעלו אלו ואלו לביטול הגזירה.

(32) של השרים הדתיים שি�ושבים במלשללה (המו"ל).

(33) עירובין פא, רע"ב (במשנה). ושם ג. וראה אנציק' תלמודית (פרק יב) בערכו בתחלתו (ריש ע' קלח). ושם ג.

(34) אסתר ד, יד.

(35) שם א, א.

(36) ע"פ מגילה יא, א.

(30) הכוונה לשני מכתבי הרבניים הראויים (מו' ו"א ניסן תשל"ב) אל המרכז העולמי של תנעوت המזרחי, שבו קובעים, שכיוום, השתנה המצב, ואין לשרים הדתיים לפירוש מההממשלת, אלא להאבק על תיקון החוק בתוך הממשלה (המו"ל).

(31) בשחתת אחזרוש ס" וαιילך (לקמן ע' ואילך).